





DALMAYA GELDİK

ALİ TURALI

© Lora Yayincılık, 2021

ISBN: 978-625-8086-94-2

Birinci Basım: Mayıs, 2022

Sayfa Tasarımı: Ahmet Çağrııcı

Lora Yayincılık, bu kitabın basım, dağıtım ve satışına, yazarla yapılan telif sözleşmesi gereği aracılık etmiştir. İçerik denetimi yapılmamış olup Türkiye Cumhuriyeti Kanunları'na aykırı bir durum tespit edildiğinde tek sorumlusu yazarı olacaktır.

Siz de kendi kitabınızı, ücretsiz bastırmak ister misiniz?

Bize ulaşın!

Instagram: LoraYayincilik

Telefon: 0216 553 12 74

Whatsapp Destek: 0554 260 87 72

Ali Turalı

**Dalmaya
Geldik**

SELAM OLSUN BARIŞ İÇİN MÜCADELE EDENLERE!
SELAM OLSUN SEVGİYİ KENDİNE ŐİAR EDİNENLERE!
SELAM OLSUN İNSANLIĞA BİR GÖZ İLE BAKANLARA!
SELAM OLSUN BU UĞURDA ÇALIŞAN OZANLARIMIZA!

ÖZGEÇMİŞİM

Çorum'un Sungurlu ilçesinin Beylice Köyünde 1964'te doğdum. Yoksul bir ailenin üçüncü ve son çocuğuyum. İlkokulu köyümde bitirdim, orta öğrenimimi de Ankara Atatürk Lisesin de yatılı olarak okudum.

Öğrencilik hayatım sona erdikten sonra, önce inşaatlarda amelelik, daha sonra usta olarak çalışmamı sürdürdüm. Ortaokul yıllarımda Halk şiiri tarzında şiirler yazmaya başladım. Şiire başlamam etüt hocamızın, duvar gazetesine asılması amacıyla herkesin kitap konulu bir şiir yazmasını istemesiyle başladı. Daha sonra da lise bir de edebiyat hocamızın mâni yazmamızı istemesiyle pekişerek devam etti. Bugüne kadar bazı içerikler değiştirerek geldi.

O yıllarda, aşk ve güzellikler üzerine yazmaya çalışırken, daha sonraları siyasi bilincimi kazanmamla beraber sosyal açıdan toplumsal içerikli şiirler yazmaya başladım. Bu dönüşümde,

Üstat Aşık İhsani 'nin bende Büyük etkisi vardır.

Genelde, kendine halk ozanırım diyen kişide, sürekli tasavvuf içerikli veya aşk, sevdâ şiirleri üzerinde yoğunlaşıyorsa bunu ben eksiklik sayarım. Çünkü halk ozanı düzenle barışık olamaz, özellikle de böylesi kapitalist düzenle hiç mi hiç barışık olamaz. O nedenle halk ozanı, halkı düzene karşı savunmalıdır.

Onun derdini, çilesini anlatmalıdır. Bende bunları Âşık İhsani de fazlasıyla gördüğüm için onu kendime rehber edindim. 1990 yılında Ankara halk ozanları derneğine üye oldum. İstanbul'a taşındıktan sonra irtibatım koptu.

2004 yılında TKP' nin kuruluş yıl dönümü olan 10 Eylül de üstadım Âşık İhsani'yi geceye davet ettim. İstanbul'a geldi ve bir hafta konuğum oldu. Böylece Âşık İhsani ile yakinen de tanışmış oldum.

İlk başlarda Kul sefili mahlasını kullanırken, sonraları Komünist Ozan ve Dursun Oğlu Ali mahlasını da kullanmaya başladım. Bu üç mahlası da şiirlerimin konularına göre kullanıyorum.

18 Nisan 1999 seçimlerinde SİP (Sosyalist İktidar Partisi)'ten, İstanbul birinci bölgeden milletvekili adayı oldum ve kazanamadım. Ve sonrasında, 2000 yılı içerisinde bir grup arkadaşla "Toplum Sanat Siyaset" Dergisini çıkardık. Mustafa Suphi isimli bir de oğlum var. Çalışmalarım devam etmektedir. Halk ozanlığı üzerine araştırmalarım da mevcuttur. 2007 yılına kadarda Savaş Yolu Dergisini çıkardık.

YAYINLANMIŞ KİTAPLARIM

SAVRULACAK KÜLÜM MÜ KALDI / izlek yayınları Ağustos 1994 Ankara

SINIFSIZ DÜNYA / savaş Yolu yayınları Mayıs 2007 İstanbul

HALK ŞİİRİNDE EMPERYALİZME BAŞKALDIRI ANTOLOJİSİ / kendi yayınıımız Ocak 2009 İstanbul

BARIŞA ŞİİRLER / İzan Yayıncılık Ankara / Eylül 2020

Birde benim hazırlamış olduğum ozan Güner Kaymağın/ DÜŞTÜN GÖZÜMDEN isimli şiir kitabı / Ekim 2009 İstanbul

ŞİİRLERİMİN VE YAZILARIMIN YAYINLANDIĞI, GAZETE, DERGİ VE ANTOLOJİLER:

1- Yeni çağrı dergisi – 1982-1984 (amatör dergi) İstanbul

2- Sungurlu haber gazetesi – 1992- 1993 / Sungurlu

3- İzlek Dergisi – 1992 – 1994 / Ankara

4- Cem dergisi – 1993 – 1995 / İstanbul

5- Anadolu Kültürü ve Ozanlarımız – 1995 – Naçari Baba / Ankara

6- Yerel haber Gazetesi – 1999 / İstanbul

7- Toplum Sanat Siyaset gazetesi – 1999 – 2000 /İstanbul

- 8- Ürün sosyalist dergi – Sayı.9. 2001 / İstanbul
- 9- Savaş yolu Dergisi 2001- 2008 / İstanbul
- 10- Halk Ozanları Vakfı antolojisi – 2002 / Ankara
- 11- Duygu rehberi Antolojisi – 2002 – Naçarı Baba / Ankara
- 12- Halk Ozanları Vakfı antolojisi- 2003 / Ankara
- 13- Kemal Türkler kürsüde kitabı 2. Cilt / Rasim Öz / Ketev yayınları 2003 İstanbul
- 14- Berfin Bahar dergisi – sy. 64. 66. 69. 70 – 2003 /İstanbul
- 15- Anafilya Yansımalar- seçki – 2009 / İzmir
- 16- G.G. Sungurlulu Halk Şairleri – Hayrettin İvgin – 2009 / Ankara
- 17- Halk Şiirinde Emperyalizme Başkaldırı Antolojisi – 2009 / İstanbul
- 18- Sazın sözün Sultanları- özlem Ünalın – Dr. Fatma Ahsen Turan – Gazi Kitabevi – 2011 /Ankara
- 19- Politika Gazetesi 2015 / İstanbul
- 20- Edremit Körfez Gazetesi / Şubat 2018 / Hüseyin Eroğlu

İÇİNDEKİLER

Önsöz	13
Dağlarda kan kokusu	17
Barış benim.....	18
Ethem'e.....	19
Barışa koşan çocuklar.....	20
Asıyor bu günler.....	21
Barış olmaz.....	22
Can gördüm	23
Gel beri.....	24
Geldik.....	25
Ben yanarım	26
Güzel canlara.....	27
Kalleş ölüm.....	28
Kimi zaman.....	29
Kan pazarı	30
İlle de barış	31
Kozlarımız.....	32
Kimse kalmamış.....	33
Ne.....	34
On iki Eylül.....	35
Ötmüyor şimdi.....	36
Yalnızlığım.....	37
Yoldaş diye	38
Söktüler oğul.....	39

Yalancılar	40
Ödünç dünya	41
Saldırmadıkça	42
İktidarın fareleri	43
Sat gitsin.....	44
Sevgi, sevdâ, barış	45
Savaş diyor	46
Ülkemde kadın	47
Sen ve ben	48
Tükür yüzüne	49
Dağlara doğru	50
Yukarı bak.....	51
Doktor bey.....	52
Olma bakar kör	53
Dile gelsin	54
Aydınlığın ustaları.....	55
İnsan.....	56
Düş değil.....	57
Aldılar Ali	58
Bu günler	59
Dönme yüzünü	60
Kör gibi	61
Savaşı durdursanıza.....	62
Unutma	63
Vuran olur mu?	64
Sevgi.....	65
Bozuk düzenin elinden	66
Uykuya daldık.....	67
İsyân	68
Yol mu kaldı?	69

Dal gibi.....	70
Bıraksana.....	71
Hasretliğin cellat.....	72
Duysana.....	73
Korkak.....	74
İhsani'ye şikâyet.....	75
Yak bir daha yak.....	76
Bu düzen yıkılmalı.....	77
Öğretmenim var.....	78
Ses gelsin.....	79
Deliyim dostlar.....	80
Çılgık çılgığa.....	81
Kapitalist sistem.....	82
Acılarımız.....	83
Sırtını dön.....	84
Karşıyaka.....	85
Hoş görü bu mu?.....	86
Hangi kader.....	87
Neden?.....	88
İnsan ve sevgi.....	89
İnsan cemali.....	90
Kızarım.....	91
Zul değil mi?.....	92
Yaşa sen oğul.....	93
Aydınlık düşmanları.....	94
Hasretim.....	95
Kadere inanmam.....	96
Sevgi çiçeğim.....	97
Düzenimizi.....	99
Seni.....	100

Gözyaşında	101
İleriye bakalım	102
Koştı Deniz.....	103
Nasıl geçilirdi candan.....	104
Dağlar	106
Yakanlar hayvandı.....	108
Ben özgür değilim ki!	110
Kovdular	112
Gül kokusunda çay.....	113
Yağmacılar.....	114
Gözün aç.....	115
Mert olmalısın	116
Oğluma	117
Sosyalist düzen	118
Uyuyacak zaman geçti	120
Sır gibi.....	121
Vurgunum.....	122
Ozan Garip'e.....	123
Anayasa ilerde.....	124
Büyüteceksin.....	125
Delidir dedi.....	126
Sazım.....	127
Karışır ırgat	128
Batırmak gerek.....	129
O gün.....	130
İzmir.....	131
Gizle Beni.....	133
Neden yuh?	134

ÖNSÖZ

KOYU KARANLIKTA IŞIK

Orta Doğu, Asya, Afrika, Avrupa... Dünyanın dört bir yanı şiddet kasırgasında yanıyor, savaş girdabında kavruluyor. Böyle olunca, barış, şiddete inat, temel bir insanlık ihtiyacı ve ülküsü olarak, vicdanlarda ve bilinçlerde filizleniyor.

Norveçli bilimci Johan Galtung'dan hareketle, barışı, sadece şiddetin açık-görünür fiziki dışavurumlarının ve savaşın olmadığı bir ortam olarak anlamanın yetersiz olduğunu belirtmek gerek. Barış kavramı, aynı zamanda, şiddetin baskı, sömürü, adaletsizlik, eşitsizlik gibi fiziksel olmayan, görünmeyen yapısal türlerinin de yaşamdan silindiği bir toplumsal gerçekliği ifade etmelidir.

1995 yılında hapisteyken Cogito dergisine yazdığım bir makalemde barış kavramının bu bütüncül özelliğinin, savaş ve militarizme karşı mücadeledeki önemine dikkat çekmiştim:

“...[İ]rdelenmesi gereken, barış ülküsünün insan duyarlılığıyla, insanoglunun bin yıllık değerler birikimiyle, evrensel kültürün ve insancıl normların moral mirasıyla bünyesel ilişkisidir... Barışı ulaşılabilir bir değer yapan başlıca araç... İnsani duyarlılık ve uygarlık birikimi[dir]...Ahlak, eyleme geçen özgürlük ve adalet talebi, barışın kazanılmasında salt Güç'ten daha fazla ağırlık kazandığı ölçüde, elde edilen çözüm kalıcı olabilmiş, gerçek barışa yakınlaşabilmiştir. Yalnızca kendi çocuklarının ölmesine değil, aynı zamanda, onların mazlum halkların çocuklarını öldürmesine de karşı çıkan toplumlar, henüz içlerindeki insanı savaş tanrılarına kurban vermemiş, onu henüz yitirmemiş olanlardır. Duyarsızlıkları ve tepkisizlikleriyle susan ve dolayısıyla da savaş suçuna ortak olan toplumlardaki en vahim gelişmeysen, barışın insani temelinin tahrip olmasıdır.”

Barışın yaşamsal önemi, acil gereksinimi ve karmaşık doğası, en çok da gerçekliğin ifadesinin estetik yöntemi olan sanat alanında yankılanıyor. Bu dünyanın her yerinde böyle.

Anadolu'da da... Yüzyıllardır istibdatla kol kola şiddet, militarizm, savaş, kan ve acıyla yoğrulmuş, öfke ve isyanla çeliğe su çekme misali direniş geleneğine hep hayat vermiş bizim coğrafyamızda da...

Bu noktada bu toprakların Ozan-Âşık geleneğinin toplumsal yaşamdaki konumu ve özel önemi ortaya çıkıyor. Egemenlik yapılanması dışında kalmışların davacısı, sözcüsü, tanığı; yeryüzünün lanetlilerinin sesi, vicdanı; ezilenlen, sömürülen, horlanan ve şiddete mahkûm edilenlerin dipten gelen dalgalarının taşıyıcısı ozanlar kültürel-toplumsal yaşamımızda anlamlı bir kategori oluşturuyorlar.

Dizeleriyle duygu sellerini, özgürlük nehirlerini, insani-toplumsal kurtuluş derelerini bentleri yıkarak insanlığın mücadele ummanına taşıyan bir gelenekten söz ediyoruz. Göz kamaştıran bir ışıktan...

Emperyalizmin nükleer patlamalarında önce gözleri kör eden bir ışık ortaya çıkar. Ardından patlamanın kulakları sağır eden gürültüsü ve barbar yıkım gelir. Devrimci patlamada da prensip aynıdır. Önce bilinci ve vicdanı aydınlatan ışık gerekir. Sonrasında toplumsal patlama, eskinin yıkımı gelir ve yeninin inşası süreci başlar.

Önce ışık... Nükleer bombanın kör eden ışığı, yakıp tutuşturan ısısı değil; isyanın özgürleştiren ışığı, yürekleri sevgiyle saran sıcaklığı...

Ozan-Âşık geleneğinin saçtığı ışık...

Bu geleneğin, göçlerle birlikte, özellikle müzik eşliğindeki buzları kırmasıyla, Anadolu'dan kentlere, metropollere (ve Avrupa'ya) taşınması, kültürel birikimin yeni kanallara kavuşmasına, susturulmuşlara yeni yaşam alanları açılmasına, siyasal bilincin gelişmesine, ideolojik olgunlaşmaya büyük olanaklar yarattı.

Okumakta olduğunuz dizelerin yazarı Ozan Kul Sefili işte bu önemli sürecin temsilcilerinden. Okuduklarınız, salt O'nun düşünce ve duyguları değil. O, gaipten gelen sesleri de yansıtmıyor. Kul Sefili, bizim sesimiz, yüreğimiz, bilincimiz, sevgimiz, özlemlerimiz, acılarımız, en çok da öfkemiz, isyanımız. O bize bin yıllık biriki-

miyle Anadolu'yu getiriyor. Kitabının sayfalarında, içinde yaşadığımız kör kuyuların karanlığında, ışık huzmelerini görüyorsunuz.

Amerika'lı romancı Nathaniel Hawthorne, "dünya bütün ilerleme dürtülerini huzursuz insanlara borçludur. Mutlu insan kaçınılmaz olarak kendini eskinin sınırları içine hapseder" demiş.

Kul Sefili, yüreğinin kıyasına vuran hüznün huzursuz dip dalgalarını ve öfkeli duyarlılığını yetkin biçimde yansıtıyor şiirlerinde. O'nu okudukça yalnızlık duygusundan kurtulup huzura kavuşmak da dizelerinin sihiri.

Kul Sefili, Komünist Ozan olmayı üstlenmiş. Bunu, salt bir cesaret ve meydan okuma göstergesi olarak görmemek gerek. En azından yüz yıldır lanetlilerin özlemlerinin en yetkin savunucusu komünistler. Şiddetin bütün türlerine karşı çıkışın en kararlı öncüleri onlar. İnsani-toplumsal kurtuluşun bilimsel yol göstericisi, çözümün anahtarı, yüksek ahlaklı insan ve toplum projesinin sahibi komünistler. Kul Sefili bu büyük sorumluluğu, o kızıl bayrağı taşıma kararlılığını üstleniyor.

Mücadelesiyle de bu büyük payeyi hak ediyor.

Haluk Gerger,

Ankara, 25 Ekim 2020.

DAĞLARDA KAN KOKUSU

Bombalar tüfekler patlar
Dağlarda kan kokusu var
Ne bu kinler bu inatlar
Kimin kimden korkusu var

Gelin barıştan sapmayın
Silaha güce tapmayın
Bombalarla ses yapmayın
Çocukların uykusu var

Dünya yalan inanmayın
Saltanatına kanmayın
Vurulan düştü sanmayın
Her canın bir öyküsü var

Komünist Ozanım düşün
Sonu gelmez için beşin
Dönüşü yok bu gidişin
Canın yanmış dokusu var

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
11.10.2020- Aktoprak

BARIŞ BENİM

Zalimlere boyun eğmem
Haksıza dik duruş benim
Savaşlardan medet ummam
Çünkü adım barış benim

Barışta benim umudum
Sevgi içek yudum, yudum
İnsanlığa saygı duydum
Sevgi ile sarış benim

Kalbime insanı aldım
Özümü barışa saldım
Bu yönde bir yola daldım
İnsanlığa varış benim

Tut insanlığın elinden
Sözlerim barış dilinden
Seslerim sazın telinden
Zalime haykırış benim

Dursunoğlu Ali niye
Zulmü verirler hediye
Yeter! Birlik olun diye
İnsana yakarış benim

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
14.09.2020- Aktoprak

ETHEM'E

Gözyaşlarımızı tutamasak da
Akıtmadık düşmana inat
Sevindirmemek için bu zalimleri
Yaşımızı içimize akıttık
Yüreklirimizi kanattık
Güle, güle Ethem
Seni gönlümüzün en sayha yerine yazdık.

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
15.06.2013- Beylice Köyü

BARIŞA KOŞAN ÇOCUKLAR

YaralanmıŐ kanı akar
Barışa koşan çocuklar
ıkarı olanlar bakar
Vurulup dűŐen ocuklar

Ellerinde misketleri
Yan duruyor kasketleri
Lime limedir etleri
Bombayla piŐen ocuklar

Koműnistem kalmam sessiz
Kalmasın onlar kimsesiz
Bu kirli savaŐlarda siz
Őlmeyin yaŐan ocuklar

Koműnist Ozan DursunoĐlu Ali
06.10.2020- Aktoprak

ASIYOR BU GÜNLER

Dağlarımda kurt uluşur
Kana kesiyor bu günler
Zalimler bakar gülüşür
Kinin kusuyor bu günler

Her yöremde patlar silah
Silah tutan olur ilah
Zalimi koruyan Allah
Canı asıyor bu günler

Bitmezse emperyal savaş
Kopacak kol bacakla baş
Dağ başından yavaş yavaş
Çıglık esiyor bu günler

Komünist Ozanım anlar
Vurulup düşerken canlar
Bu zulmü gören insanlar
Görüp susuyor bu günler

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
10.10.2020- Aktoprak

BARIŞ OLMAZ

Pınarlardan su yerine
Kan akarsa, barış olmaz
Sevgi döndüyse irine
Kin kusarsa, barış olmaz

Böyle kardeş olmaz halklar
Kan akar iken sokaklar
Bombalar, tüfekler, tanklar
Can yakarsa, barış olmaz

Komünistim olmaz izan
Makbulse bir halkı ezen
Baştan buzulmuşsa düzen
Tuz kokarsa, barış olmaz

Komünist ozan Dursunoğlu Ali
20.03.2020- Aktoprak

CAN GÖRDÜM¹

Antakya da Bedran canı
Canım için de can gördüm
Evrenseldir güzel yanı
Bir gün değil her an gördüm

Barışa harcıyor emek
Sevgi dokur ilmek, ilmek
Zor iken insanım demek
İnsan gibi insan gördüm

Tutsaklığı kırmak için
Karanlığı yarmak için
Aydınlığa varmak için
Onda bir heyecan gördüm

Eğilir mi dik duran baş
Gözlerinden gelse de yaş
Ona hem dost hem yoldaş
Bir Komünist Ozan gördüm

Komünist Ozan Kul Sefili
14.07.2020- Aktoprak

1 Antakya'da ki Bedran Yoldaşa

GEL BERİ

Esaretin zincirini
Kırabilirsen gel beri
Düzene demir balyozu
Vurabilirsen gel beri

Kazı zulümün kökünü
Başlasın işçi akını
Hırsız hayduttan hakkını
Sorabilirsen gel beri

Unutmadan Deniz'imi
İbo'ya bağlı özümü
Yurdumuza sosyalizmi
Kurabilirsen gel beri

Komünist Ozanım uyan
İşkencede olsa dayan
Mücadele için meydan
Girebilirsen gel beri

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
03.02.1980- Ankara

GELDİK

Şeyh Bedreddin ile ortaklardayım
Serez meydanında ondan dardayım
Deli orman derler bir diyardayım
Ortak bir yaşamı kurmaya geldik

Börklüce Mustafa yoldaşım benim
Torlak Kemal, dostum, kardeşim benim
Kaygusuz Abdalım sırdaşım benim
Osmanlıya bir ders vermeye geldik

Pirsultan Abdalla Yavuz'a çattık
Düşüncemiz için zindanda yattık
Hınzırdan korkup da yoldan sapmadık
Zindan kapısını kırmaya geldik

Ondan on beşlere biz yoldaş olduk
Onların yolundan dersimiz aldık
Zemheride Karadeniz'e daldık
Eşkiyaya karşı durmaya geldik

On beşler bir ışık yaktılar bize
Canlarını verip Karadeniz'e
Bizim ölümümüz ders olsun size
Onlardan da bir ders almaya geldik

Komünist Ozanım paylaşım güzel
Kapital sistemle savaşım güzel
Bu yolda andığım yoldaşım güzel
Karadenizlere dalmaya geldik

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
21.07.218- Sarıgazi

BEN YANARIM

Bugün yine iki Temmuz
Yanarım ben alev, alev
Yangınımı soğutmaz buz
Ben yanarım alev, alev

Turna gibi döndük semah
Eli kanlı yobaza vah
Dillerinde Allah, Allah
Ben yanarım alev, alev

Hınzır paşanın has oğlu
Yüreğim ateşle dağlı
Elimiz kolumuz bağlı
Ben yanarım alev, alev

Unutulmaz vahşet, acı
Yüreklerimiz de sancı
Yere batası inancı
Ben yanarım alev, alev

Gözlerinde nefretle kin
Kul Sefili derine in
İnsan yakar bu nasıl din
Ben yanarım alev, alev

Komünist Ozan Kul Sefili
04.07.2020- Aktoprak

GÜZEL CANLARA²

Biri Danimarka biri Hatay'da
Faiz canla Bedran cana bin selam
Her saat her günde her gelen ayda
Faiz canla Bedran cana bin selam

İki kardeş güzel sohbet içinde
Ehli dille hoş muhabbet içinde
Sevgi, saygı, bir nezaket içinde
Faiz canla Bedran cana bin selam

Görebilsem bu dostları yan yana
Bu duruşlar kıvanç verir insana
Antalya'dan güzel, bu iki cana
Faiz canla Bedran cana bin selam

Komünistim Kul Sefilin Ali'si
Bu canlarda insanlığın delisi
Antalya'dan kucak, kucak dolusu
Faiz canla Bedran cana bin selam

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
27.07.2020- Aktoprak

2 Faiz ve Bedran Cebiroğlu kardeşlere muhabbetle.

KALLEŞ ÖLÜM

Ölüm, ölüm kalles ölüm
Hep bize mi bunca zulüm
Canımız düştü toprağa
Ağıt söyler oldu dilim

Sonuçsuz, yaşama çağrı
Sol yanıma girdi ağrı
Zalimler gözünü yumdu
Açıldı toprağın bağı

Hazan mı değdi gülüme
Dallar geliyor elime
Bu cellatlar tanıdiktır
Yine sebepler ölüme

Komünist Ozanım ses ver
Yeter artık bir nefes ver
Ölmesin yiğit canlarım
Halkım uyuma sen ses ver

Komünist Ozan Kul Sefili
26.02.2020- Aktoprak

KİMİ ZAMAN

Kimi zaman umutlar tükenir, yüreğimde yeşeren
Alır beni, benliğimden sıyrıp
Uzaklara götürür, bir sevgili edasıyla
Dağların patika yollarından geçirip

Kimi zaman da taş kesilir yüreğim
Dinamitlerin bile patlatamadığı
Kaya parçası olur, sevdalara kapalı
Seçer o zaman, bir mağara köşesinde yaşanan yalnızlığı

Kimi zaman olur şehirlere iner, sevecenliğiyle
Yeni sevdalara gebedir,
Ana rahmine düşmüş çocuk gibi
Basar sevdasını bağrına
Özgürlüğün olmadığı caddelerde
Çekilir kozasına, açılmaya korkan tomurcuk gibi

Ve kimi zamanda iner meydanlara coşmuş nehir gibi
Karışır kalabalıklara, özgürlüğün tadını çıkarmaya
Asi bir küheylan olur zincirler tutamaz onu
Cesaret edemezler o zaman prangaya vurmaya.

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
27.05.2004 – 15.57- Beylice Köyü

KAN PAZARI

Zengin kazanır savaştan
Bunu söylemiştik baştan
İnsan ölüyor her yaştan
Canlar aldı kan pazarı

Savaş diye bağırانلار
Her gün zulüm doğuranلار
Halka ölüm çağırانلار
Geldi buldu kan pazarı

Masum çocukلار ölüyor
Güller dalında soluyor
Savaşı kim körüklüyor
Yurda doldu kan pazarı

Komünistim bitsin savaş
Özgür olsun bütün dağ taş
Hayır de savaşa kardaş
Bize güldü, kan pazarı

Komünist Ozan- Dursunoğlu Ali
12.02.2020- Aktoprak

İLLEDE BARIŞ

Gür çıksın halkların sesi
Yerleşsin hür demokrasi
Kavga dövüş neyin nesi
Barış gelsin dünyamıza

Sevgi kötülüğü yensin
Kirli savaşlar tükensin
Yeter! Tüm acılar dinsin
Barış gelsin dünyamıza

Belleğinden çıkar dini
Tanıma şeytanı cini
Uçsun barış güvercini
Barış gelsin dünyamıza

Son bulsun kirli savaşlar
Kesilmeli zalim başlar
Analar dökmesin yaşlar
Barış gelsin dünyamıza

Komünist Ozanın canı
Barışa akmalı kanı
Savaşın yok iyi yanı
Barış gelsin dünyamıza

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
12.08.2018- Sarıgazi

KOZALARIMIZ

Dağlarımızda ki olan talandan
Kesildi akıyor gözelerimiz
Yirmi yıldır söylediğiniz yalandan
Yorgun düştü bütün azalarımız

Sevgiyi, dostluğu unuttuk çoktan
Bir kin yarattılar halka hiç yoktan
Kadınları vurup dediler haktan
Böyle hakka kızgın dizelerimiz

Ülkede yoksulluk gösteriyor baş
Sofrada kalmadı ne ekmek ne aş
Sürüp gider iken kirli bir savaş
Çocukları vurur füzeleriniz

Kalmadı ülkede sevgi ve barış
Tank ile top ile ederler yarış
Komünistim, sonu zulüme varış
Gayri çiçek açmaz kozalarımız

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
27.01.2020- Aktoprak

KİMSE KALMAMIŞ

Gideceğim yolun başına geldim
Geri dönüp baktım kimse kalmamış
Şimdi anladım ki boşuna geldim
Yola inip çıktım kimse kalmamış

Yüzüme gülteni dostum sanmışım
Sahte gülüşlere nasıl kanmışım
Aklıma düştükçe yine anmışım
Zoru yenip yıktım kimse kalmamış

Kaldı mı ki daha bundan ötesi
Yıllardır tükenmez kökü bitesi
Benim gibi ateşlerde tütesi
Kendim yanıp yaktım kimse kalmamış

Komünist Ozanım başardım zoru
Dinlemeden geçtim tor oğlu toru
Maskeli yüzlerden kendini kuru
Dostu anıp aktım kimse kalmamış

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
16.07.2020- Aktoprak

NE

Barışı sevmeyen hödük insanlar
Kavgadan, savaştan çıkarınız ne?
Sevgiyi sevdayı anlamayanlar
İnsanlığa karşı vakarınız ne?

Çıkarınız için yalan söyleyip
Yüzünüze insan maskesi giyip
Bir kısım insana zulüm eyleyip
Olmayan tanrıya yakarınız ne?

Zulüm için inersiniz derine
Gezersiniz hep gerine, gerine
Timsah gibi gözyaşının yerine
Halka göstermelik akarınız ne?

Dikta devletinin olmaz barışı
Bilimle teknikle yoktur yarışı
Yeter artık kesin şu yakarışı
Orta çağa doğru bakarınız ne?

Komünist Ozana hep dinsiz derler
Yatıp kalkıp her an herzeler yerler
Büyük küçük demez zina ederler
Aşağı bu ise yukarınız ne?

Komünist Ozan Kul Sefili
19.07.2020- Aktoprak

ON İKİ EYLÜLE

On ik(i) eylül öncesinden
Bizim hala acımız var
Bugün bile işkencede
Tükenmeyen sancımız var

Unutmadık olanları
Zehirleyen yılanları
İşkencede ölenleri
O günlere hıncımız var

Böyle faşist düzenlerden
Derimizi yüzenlerden
Bize idam yazanlardan
Alınacak öcümüz var

Komünistim halkın azmi
Kuracaktır sosyalizmi
Bu ülkeden faşizmi
Yok, edecek gücümüz var

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
Aktoprak- 12.09.2020

ÖTMÜYOR ŞİMDİ

Bakın Şu yüce dağların başına
Kara duman çökmüş gitmiyor Şimdi
Bakın hele Şu özgürlük kuşuna
Kanadın kırmıŐlar ötmüyor Şimdi

Nurhak dağı o gün erken uyanmış
Sinan'ım vurulmuş kana boyanmış
Faşist kurşunları cana dayanmış
Vartenikte de güller bitmiyor Şimdi

Dursunoğlu Ali can pazarında
Ali Haydar faşizimin darında
Kaypakaya işkencenin narında
Kesildi kolları tutmuyor Şimdi

Dursunoğlu Ali
22.06.2020- Aktoprak

YALNIZLIĞIM

Dalmış gözlerim uzaklara
Yalnızlığımla baş başa kalıp
Gözlerim ufuk çizgisinde
Yüreğim daha da uzaklarda

Güneş ufuk çizgisinde iken
Denizin sessizliği ve martıların vefasızlığı
Yani akşam suya inerken
Kahrediyor insanın yalnızlığı

Gel artık, özlediğim sevgili
Fazla bekletme beni bir başıma
Bak gün akşam oldu
Adını sulara yazmadan
ık da gel martıların kanatlarında

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
27.07.2019- Kadıköy

YOLDAŞ DİYE³

Bir yaram var içerim de
Kanar yoldaş, yoldaş diye
Bir gün değil her gün seni
Anar yoldaş, yoldaş diye

Gözüm arar uzakları
Ölüm kurar tuzakları
Bir ben değil ki çokları
Yanar yoldaş, yoldaş diye

Yürüdüğün yollar bizde
Konuştuğun diller bizde
Seni her an kalbimizde
Sanar yoldaş, yoldaş diye

Komünist Ozanı bırak
Gittin ama olma irak
Buraları edip merak
Döner yoldaş, yoldaş diye

Komünist Ozan Kul Sefili
29.06.2020- Aktoprak

3 Remzi Karanfil yoldaşın ardından.

SÖKTÜLER OĞUL⁴

Güvercinler sessiz, sessiz ağlayıp
Sana gözyaşını döktüler oğul (döktüler oğul)
Acın ile yüreğimi dağlayıp
Evimi başıma yıktılar oğul (yıktılar Oğul)

İnsan düşman olur muydu insana
Kin besleyip kasteder miydi cana
Ölüm haberini verip de bana
Yüreğim yerinden söktüler oğul (söktüler oğul)

Karşımızda Beylice 'nin ormanı
Yoldaşların doldurdular harmanı
Saray yazmış sana ölüm fermanı
Polisler kafana sıktılar oğul (sıktılar oğul)

Yeşilken kırdılar dalım budağım
Ağıt yakar şimdi dilim dudağım
Sen gittin ya söndü evim ocağım
Ocağıma incir diktiler oğul (diktiler oğul)

Komünist Ozanım yanar gözlerim
Adını andıkça kanar gözlerim
Orta tepeyi de çıkmaz dizlerim
Genç yaşta belimi büktüler oğul (büktüler oğul)

Komünist ozan Dursunoğlu Ali
31.07.2020- Aktoprak

4 Ethem'e Ağıt, Katledilişinin yıl dönümünde.

YALANCILAR

Kulak vermeyin bu sese
Bunlar yalan söylüyorlar
Ağzını açıp ne derse
Bunlar yalan söylüyorlar

Bezirgânlar din adına
Saldırıyorlar kadına
Çıkarları inadına
Bunlar yalan söylüyorlar

Kara çalmaktır işleri
Milyonu geçti fişleri
Okyanus öte başları
Bunlar yalan söylüyorlar

Kul Sefili bunlar yobaz
Yobazdan insan olamaz
Kimi fişçi kimi gammadaz
Bunlar yalan söylüyorlar

Komünist Ozan Kul Sefili
28.06.2016- Sarıgazi

ÖDÜNÇ DÜNYA

Uykularımızda süslediğimiz düşlerimiz gibi,
Süsleyemedik yarınlarımızı, karanlıkları kaldırıp
Bir yağmur damlası gibi ıslatamadık aydınlıkları
Karanlık izbelerde bulutları ağlatıp.

Kanayan bir şeyler vardı belleğimizde
Menekşelere konmuş çiğ taneleri gibi
Aydınlığa çıkmak isteyen, umutlarımızı ıslatan.
Umutlarımız vardı, tükenmeyen, bizde.

Süsleyemedik belki yarınlarımızı,
Aydınlık bir güne gebe olmadığından yaşam
Güzelleştiremedik ödünç aldığımız dünyayı,
Geri vermek için torunlarımıza.

Ve düşlerimizde kalmak istedik,
Aydınlığı kapatan karanlık uykularımızda
Uyanmak istemedik süslediğimiz düşlerimizden
Ödünç aldığımız dünyayı yaşanır kılmak için.

Gözlerimizi açtığımızda
Kayboluyordu, düşlerimizde ki güzel manzara
Eskiye dönüyorduk yine
Her şey karanlık ve kapkara.

Ne hoyrat kullanmıştık hal bu ki
Süslediğimiz düşlerimize kanıp da
Hangi yüzle vereceğiz torunlarımıza
Onlardan ödünç aldığımız dünyayı.

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
15 Aralık 2011- Sarıgazi

SALDIRMADIKÇA

Fakirler zengine kul köle olur
Onları denize doldurmadıkça
Alın terimizden villalar diker
Patronun adını sildirmediğe

Himmet almak ile menzil alınmaz
Menzil almayınca insan olunmaz
Ağlasan sızlasan duyan bulunmaz
Kepçeyi kazana daldırmadıkça

Kul Sefili ozan olan susar mı?
Zorun karşısında sesin kısar mı?
Pirsultan misali beni asar mı?
Kadıyla müftüsü saldırmadıkça

Komünist Ozan Kul Sefili
10.06.2006- Sarıgazi

İKTİDARIN FARELERİ

Kimi hırsız kimi yamyam
Güya sandılar ki adam
Çoğu kaçmışlar lağımdan
İktidarın fareleri

İktidarın fareleri
Bir ileri iki geri
Hep kileri boşalttılar
Atlatarak kedileri

Hep kilere doluştular
Çalmak için yarıştılar
Gören yok diye şaştılar
İktidarın fareleri

İktidarın fareleri
Bir ileri iki geri
Hep kileri boşalttılar
Atlatarak kedileri

Tüylendiler yiye yiye
Samur kürkler giye giye
Gülüyor Kul Sefili 'ye
İktidarın fareleri

İktidarın fareleri
Bir ileri iki geri
Hep kileri boşalttılar
Atlatarak kedileri

Komünist Ozan Kul sefili
21.05.2019- Sarıgazi

SAT GİTSİN

Sanattan anlamaz sanat düşmanı
Sanatı da özelleştir sat gitsin
Tiyatro, opera, senin neyine
Hep isini kapatıp da at gitsin

Heykel koyma, hep isini yık, devir
Resim sanatına yüzünü çevir
Ne varsa hepsini edersin kevgir
Müstehcen de ne var ise yırt gitsin

Sanatçı kim? sözlerine aldırma
İçinden geçeni sakın bildirme
Kul sefili der kendini kandırma
Hep isini birbirine kat gitsin.

Komünist Ozan Kul Sefili
21.05.2019- Sarıgazi

SEVGİ, SEVDA, BARIŞ

Beni yalnız bir başıma
Bırakıp da gitmeseydin
Şu akan gözüm yaşına
Sen yarenlik etmeseydin

Akadursun gözüm yaşı
Bu senle sevgi savaşı
Mutluluk sevdanın başı
Mutsuzluğu katmasaydın

Ne güzel şey, sevgi, sevmek
Bunlar ister büyük emek
Sevgisiz yaşam ne demek
Sen sevdayı atmasaydın

Sevgi, sevda, birde barış
Sonu insanlığa varış
Bu bir insanca yakarış
Sefili'yi itmeseydin

Komünist Ozan Kul Sefili
16.07.2018- Sarıgazi

SAVAŞ DIYOR

Kan gölüdür Ortadoğu
Kesilmiş çıkmaz soluğu
Kolsuz bacaksıdır çoğu
Hepsi birden savaş diyor

Kan içiyor insan yiyor
Emperyalistler istiyor
Bu ne biçim bir insanlık
Hepsi birden savaş diyor

Ah! İnsanlık kaçkınları
Hırsızları uçkunları
En tepede, seçkinleri
Hepsi birden savaş diyor

İnsan yiyor kan emiyor
Barış olsun istemiyor
Bu ne biçim bir insanlık
Hepsi birden savaş diyor

Komünist Ozanım yeter
Gün geliyor gündün beten
İnsan olan barış ister
Hepsi birden savaş diyor

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
12.10.2020- Aktoprak

ÜLKEMDE KADIN

Yüzde doksanı da görmez güneşi
Cinsel bir objede görüyor eşi
Üçü gülüyorsa ağlıyor beşi
Ne zaman gülecek ülkemde Kadın

Sesini yükseltse hemen dayak yer
Ana der, bacı der, vermezler değer
Sosyalist bir düzen gelirse eğer
O zaman gülecek ülkemde Kadın

Dursunoğlu Ali gülmeli kadın
Toplumda yerini almalı kadın
Artık başlara taç olmalı kadın
O zaman gülecek ülkemde Kadın

Komünist Ozan Kul Sefili
11.05.2020-Aktoprak

SEN VE BEN

Bakma öyle yüzüme
Bakıp da gülme yüzümde ki çizgilere
Yaşım olmuş elli altı
Romatizmalar indi dizime
Her bir bölgede ayrı bir dert
Gülme alnımda ki kırışıklıklara
Gülme ağaran saçlarıma.

Yazı bilmem kışı bilmem
Yazın sıcaktan yanarım
Kışın soğuktan donarım
Gülme benim perişan halime
Anamdan ben böyle doğmadım.

Zengin olsa idim yıkılasıca bozuk düzende
Ne ellerim nasır tutardı çalışmaktan
Ne tabanlarım çatlar idi tozlu yollarda yürümekten
Gülme ellerimin nasırına
Parka, parka çatlamış tabanlarıma
Gülme nasırlarımdan akan kanlara.

Sen ezensin “kapitalistlerin” düzeninde
Ben ezilip hor görülenim işçi sınıfında
Ben çalışır alın teri dökerim sekiz saat
Sen başımda horon tepersin.
Biliyorum işçi olmak zor zanaat
Ama ben onurumla yaşarım
Sen onursuzca el etek öpersin.

Komünist Ozan Kul Sefili
03.06.2020 -- Sarıgazi

TÜKÜR YÜZÜNE

Hükümdar olunca bozulmuş kanı
Kanı bozulanın olmaz vicdanı
Vicdanı olmayan sevmez insanı
İnsan sevmeyenin tükür yüzüne

Kalbinde bin yıllık kırıyla pası
O günleri getirmektir sevdası
İnsanı sever mi? Yobazın hası
İnsan sevmeyenin tükür yüzüne

Dursunoğlu Ali insana kurban
İnsanlık yolunda her cana kurban
Yobazın sevdası, insana düşman
İnsan sevmeyenin tükür yüzüne

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
21.05.2020- Aktoprak

DAĞLARA DOĞRU

Sizin zulmünüzü burda bırakıp
Çekip gideceğiz dağlara doğru
Kuşattığınız şehirlerden kurtulup
Döküp gideceğiz dağlara doğru

Zulümle örülü yolları aşım
Özgürce aydınlık günlere koşup
Artık isyan edip, bendinden taşım
Akıp gideceğiz dağlara doğru

Çürümüş bir sistem bu işin özü
Ondan utanmıyor bunların yüzü
Sistemin beynine yumruğumuzu
Çakıp gideceğiz dağlara doğru

Bizi ezmek amacınız, zorunuz
İşkence eylemek bütün karınız
Demir kapınızla taş duvarınız
Yıkıp gideceğiz dağlara doğru

Dursunoğlu Ali yaşam dert bize
Şehir yerde saldırıyor kurt bize
Bu karanlık olamaz ki yurt bize
Çıkıp gideceğiz dağlara doğru

Komünist Ozan – Dursunoğlu Ali
11.07.2017- Sarıgazi

YUKARI BAK

Yukarı bak, bak yukarı
Gökyüzünün rengine bak
Deniz mavi gökte mavi
Yıldızlar geceye ışık
Ayda güneşe âşık
Yukarı bak, bak yukarı
Gece gündüz ne fark eder
Haydi, dağıt bu efkârı
Durma öyle bir başına
Yere indir yıldızları
Yıldızlar yarenlik eder.

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
21.07.2018- Beylice köyü

DOKTOR BEY

Derdimi boş yere açma
Derman bulaman doktor bey
Bana diyeceksin saçma
Çare olaman doktor bey

Bu dert düzenin yarası
Kudurmuş tutmuş sarası
Kapitalizmin karası
Onu silemen doktor bey

Ne can koydu nede canan
Bulunur mu böyle yanan
İçimde ki derdi inan
Sende bilemen doktor bey

Ateşte yaktı kavurdu
Rüzgâra tuttu savurdu
Koca çınarı devirdi
Bende gülemem doktor bey

Tıp da yok derdimin emi
Boş yere açma sinemi
Boşa kanatıp didemi
Yaşa belemen doktor bey

Kul Sefilin derdi derin
Karın doyurmaz aferin
Dinleyin de karar verin
Fazla kalamam doktor bey

Komünist Ozan Kul Sefili
23 Haziran 2009- Sarıgazi

OLMA BAKAR KÖR

Gördüklerin sende görmezden gelip
Gözlerin görürken olma bakar kör
Gördüklerini de beyninden silip
Gözlerin görürken olma bakar kör

Yaşadığın dünya tozpembe sanma
Halkından olmayan düzene kanma
Yeter artık uyan, sende aldanma
Gözlerin görürken olma bakar kör

Komünist Ozanı sansan da deli
Kandırmasın artık, yalanın dili
Ondan size derki: bu Kul Sefili
Gözlerin görürken olma bakar kör

Komünist Ozan Kul Sefili
26.11.2020-Aktoprak

DİLE GELSİN

Bir yürüyüş eyleyelim
Tüm sokaklar yola gelsin
Barış marşı söyleyelim
Sevgi, seveda dile gelsin

Kalmasın kin ile nefret
Ayrıştırılmasın bir fert
Barışla yaşasın millet
İnsanlık kol kola gelsin

Yaşamak güzel birlikte
Barış vardır hep dirlikte
Halaya durup erlikte
Tüm canlar el ele gelsin

Komünist sever insanı
Sevgi, seveda, barış yanı
Küstürmeyip hiçbir canı
Şeyda bülbül güle gelsin

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
18.10.2020- Aktoprak

AYDINLIĞIN USTALARI

Mansur ile enel hak deriz
Asılsak da bu meydanda
Demleniriz Bedreddin'in felsefesinden
İnsanlığın onurunu kurtarmak için
Börklüceli ile Torlak Kemal'iz
Bedreddin'in yolunda.
Sahipleniriz Nesimi'yi
Diri, diri yüzşeler de derimizi.
Pirsultan ile darağacına gideriz
Hınzır paşanın zulmünü kırmak için.
Ne karanlıklar korkutur bizi
Ne karanlığı yaratanlar.
Aydınlık yarınları kuracağız
Karanlığımıza inat
Tükenir miyiz yanmakla
Aksine çoğalırız biz

Komünist Ozan Kul Sefili
05.06.2020- Aktoprak

İNSAN

Dini dili ırkı bırak
İnsan insanlığa bak
O zaman güzel yaşamak
İnsanlığı bölme insan
Hiç uğruna ölme insan

İnsana bakma kin ile
Yozlaşma sahte din ile
Söz açıp peri cin ile
Bu kadar kör olma insan
Hiç uğruna ölme insan

Düşünmeyen beyin sende
Türlü hile oyun sende
Sürü olan koyun sende
Çağ dışında kalma insan
Hiç uğruna ölme insan

Komünisti bir anlasan
Anlattığını dinlesen
Gerçeğinde kendisi sen
Karşı durma ilme insan
Hiç uğruna ölme insan

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
19.10.2020- Aktoprak

DÜŞ DEĞİL⁵

Düş değil bu aha dostlar düş değil
Dün gece ki gördüğümüz düş değil!
Milyon, milyon meydanlardan taşarak
Sokakları sardığımız düş değil!

Kimi dirgen kimi kaptı yabayı
Sırtına geçirip yırtık abayı
Alın teri döktüğümüz çabayı
Hak almaya verdiğimiz düş değil!

Fabrikanın dışlisinde ter bizim
Hakkını almadan giden ser bizim
İşçinin olduğu her bir yer bizim
İlmik, ilmik ördüğümüz düş değil!

Komünist Ozanın hayali düşü
İnsanın insanca olsun gülüşü
Bunların bir günde gerçek oluşu
Sosyalizme vardığımız düş değil!

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
17.10.2020. *Aktoprak*

ALDILAR ALİ⁶

Anlayamadılar sen gibi genci
O yüzden senide gördüler öcü
Çete miydi? Yoksa devletin gücü
Karanlık sokakta daldılar Ali

Veremedim, yoktu, sana han hamam
Yalan dünya servetine kanamam
Kolluk gücü molluk gücü tanımam
Çünkü onlar seni aldılar Ali

Seni sakınırken seher yelinden
Irmaklar çağlattım gözüm selinden
Bu engerek sürüleri elinden
Senin yaşamını çaldılar Ali

Karanlıkta duymadılar çağrını
Komünist Ozanın deldin bağırını
Artık kimse dindiremez ağrımı
Kalbim oyuk, oyuk deldiler Ali

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
21. 07,2020- Aktoprak

6 Gezi şehidimiz Ali İsmail'e Ağıt

BU GÜNLER

Bahar geldi coşar gelir dereler
Özlerime bir hal oldu bu günler.
Yârden uzak göz, göz olur yâreler
Nazlarıma bir hal oldu bu günler.

Ömrüm ağır bir yük üslendi yine
Sevenler uzaktan seslendi yine
Uzağı görmüyor puslandı yine
Gözlerime bir hal oldu bu günler

Bahar gelip çiçeklerin kokuşu
Derelerin çağıl, çağıl akışı
Tekler durur çıkamıyor yokuşu
Dizlerime bir hal oldu bu günler

Yaş elliyi geçti yoruldu beden
Sormadım kendime yorgunluk neden
Şimdi belli olmaz gelip giderken
İzlerime bir hal oldu bu günler

Dursunoğlu Ali baharın nazı
Bize özlem etti sıcak bir yazı
Aynaya bakınca gördüm enkazı
Yüzlerime bir hal oldu bu günler

Komünist Ozan – Dursunoğlu Ali
03-03-2019- Sarıgazi

DÖNME YÜZÜNÜ

Özünüzü çekip dara
Gönlünüzü yakıp nara
Eli kanlı iktidara
Dönme yüzünü sen halkım

Ali'mize saldırdılar
Abdo canımız vurdular
Ethem'i öldüren bunlar
Verme özünü sen halkım

Sen ben diye ayırdılar
Düzenbazı kayırdılar
Kendilerin doyurdular
Çekme nazını sen halkım

Bu vurdumduymazlık niye
Her şeyi çekip sineye
İş yaptılar diye, diye
Yumma gözünü sen halkım

Bu Sefili 'ye kulak ver
Dinler isen doğruyu der
Sen istersen bunlar gider
Söyle sözünü sen halkım

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
14.08.2017- Sarıgazi

KÖR GİBİ

Gizleyip saklama gördüklerini
Yalandan gözünü yumup kör gibi
Yarın alır bugün verdiklerini
İnan aranızda kalmaz sır gibi

Seni köle eder, kendi olur bey
O hakkını çalar, sen çalaman mey
Gerçekleri görsen neyi beklen ey
San ki bundan bir umudun var gibi

Sen hırsıza hırsız demeysin neden?
Bunları bilerek peşinden giden
Bir ekmeğe seni kul köle eden
Düzenbaza duruyorsun yar gibi

Dursun Oğlu Ali bu düzen kötü
Kırışmış her yanı tutmuyor ütü
Sevgiden yoksunlar yüreği katı
Zalimi de görüyorsun pir gibi

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
23.11.2017- Sarıgazi

SAVAŞI DURDUSANIZA

Yeter bu bombalar kıymasın cana
Anne savaŐları durdursanıza
Söyle nasıl kıyar insan insana
Anne savaŐları durdursanıza

Ortadoğu'da ki gündem çok yoğun
İnsanlık üstünde oynanır oyun
Babası ölmesin hiçbir çocuğun
Anne savaŐları durdursanıza

Kapitalistlerin doymuyor gözü
İnsanım diyenin dayanmaz özü
İrak'lı çocuğun gülmüyor yüzü
Anne savaŐları durdursanıza

Dileriz, dünyada ölmesin bir can
Dinine, diline, ayrılıp insan
Bitsin bu savaşlar, dökülmesin kan
Anne savaŐları durdursanıza

Özgürce oynamak istiyom yeter!
Karanlık günü ak istiyom yeter!
İleriye bakmak istiyom yeter!
Anne savaŐları durdursanıza

Komünist Ozanım bu nasıl yarış
Zalimin zulmüne bitsin yakarış
Savaşlar tükenip gelmeli barış
Anne savaŐları durdursanıza

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
01.06.2015- Sarıgazi

UNUTMA

Mor karanlık gecelerde uyanmak
Ateş üzerinde yatmaya benzer.
Tutuşan rüzgârın kızıl alevlerinde
Uçup giderken engerek yılanların ülkesine
Dayanılmaz bir sancıdır yaşamak.
Ölüm kol gezer,
Kol gezer gecede hain bir ölüm.
Yaşamak zor
Ve dayanılmaz bir sancıdır yaşamak
Yaşanılması günler beklerken bizi,
Yaşamak zor be gülüm
Yaşayamadığımız o kadar şeyler varken ömrümüzde.
Ama kandırmayalım da kendimizi,
Yaşamımıza vurulmuş prangalarda
Uçuşan kuşların kanatlarında gönderdiğimiz mektuplarla.
Kandırmayalım kendimizi
Mor dağların yamaçlarında açan çiçeklere bakıp ta.
Ve yahut unutmayalım Karadeniz'i
Mustafa Suphi'yi
Ya da On beşleri.
Mor karanlık gecede uyanmak
Karadeniz de can vermeye benzer
Siyaha bezenmiş suları, kızıla boyayarak.

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
26.06.2004 – 15.45-SARIGAZI

VURAN OLUR MU?

Sevgi ağacında bir dal olsaydım
Dört bir yana kollarımı salsaydım
Barışa uzanan bir yol bulsaydım
Gelip de katarı giren olur mu?

Sevgi ağacının olsam yaprağı
Sarmalasam köklerimle toprağı
Barışla süslesem koca bir çağı
Gelip de gölgemde duran olur mu?

Bu kadar kin nefret, düşmanlık niye
Zulümü, baskıyı verip hediye
İnsanlığa barış istedim diye
Koluma kelepçe vuran olur mu?

Komünist ozanım sevgi yoluma
Sevdayı da alıp çıksam elime
Barış güvercini konya dalıma
Onun kanadını kıran olur mu?

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
07.08.2018- Sarıgazi

SEVGİ

Bu nasırlı eller sevgi üreten
Sevgi bizde sevda bizde aşk bizde
Vefasızlık o sevgiyi tüketen
Sevgi bizde sevda bizde aşk bizde

Sevgi ve saygıdır her şeyin başı
Sevda ırmağına dökeriz yaşı
Olmasa da olur bir mezar taşı
Sevgi bizde sevda bizde aşk bizde

Sevgiden kurulu sevda yapısı
Seven gönüllere açık kapısı
İnsanı var eden bunun hep isi
Sevgi bizde sevda bizde aşk bizde

Komünist ozanı var eden sevgi
Yakıp yüreğini nar eden sevgi
Bir güzeli ona yar eden sevgi
Sevgi bizde sevda bizde aşk bizde

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
02.04.2018- Sarıgazi

BOZUK DÜZENİN ELİNDEN

Siyaha boyandı aklar
Zulüm doğurdu yasaklar
Kan gölü oldu sokaklar
Bozuk düzenin elinden
Vay elinden vay elinden
Çektiğimiz bu zalimden

Kafa yine o yoz kafa
Korku salıyor etrafa
Anayasa kalktı rafa
Bozuk düzenin elinden
Vay elinden vay elinden
Çektiğimiz bu zalimden

Kan damladı sokaklara
Caddelere meydanlara
Polisler kıydı canlara
Bozuk düzenin elinden
Vay elinden vay elinden
Çektiğimiz bu zalimden

Yeter Komünist ozanım
Ağrıyıp durur sol yanım
Soldu nice genç fidanım
Bozuk düzenin elinden
Vay elinden vay elinden
Çektiğimiz bu zalimden
Faşizm geldi ülkeye
Razımısın bu halinden

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
27.06.2018- Sarıgazi

UYKUYA DALDIK

Isıtmıyor artık güneş evreni
Kaybettik burada dostu yareni
Bulamadık bir tek akli ereni
Karanlık günlerin içinde kaldık
Kaldık da biz yine uykuya daldık

Barışın gülleri açılmaz oldu
Domur, domur iken dalında soldu
Güllerin dalına kargalar doldu
Karanlık günlerin içinde kaldık
Kaldık da biz yine uykuya daldık

Komünist Ozanım bitsin bu rüya
Çiçekle bezensin bu sahte dünya
Barış güvercini uçsun havaya
Karanlık günlerin içinde kaldık
Kaldık da biz yine uykuya daldık

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
25.02.2019- Sarıgazi

İSYAN

Haydi!
Uyanda, bir çay ver
Seni selamlayan kıpkızıl güneş'e
Çoktan geçti
Miskin, miskin yatmanın saati
Uyumanın da hiç vakti değil
Aç yumduğun gözlerini
Hüznünü isyana dönüştür artık.

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
21.10.2019- Aktoprak

YOL MU KALDI?

Zalim dünyanın zulmüne, dayanacak hal mi kaldı?
Şaşırmışım ben kendimi, gideceğim yol mu kaldı?
Kendini aldatma boşa, süslü püslü sözler ile
Konuşup sohbet edecek, birkaç tatlı dil mi kaldı?

Yıkılmışsam bir köşeye, düşüp boynum bükülerek
Aldılar beni de benden, yürekiğim sökülerek
Şu yıkılası dünyada, hiç gülmedim çile çektim
Her yanım ummana döndü, gözyaşlarım dökülerek

Silemedim gözyaşımı, silecek dostum olmadı
Başıbozuk bu dünyada, bana dürüst yer kalmadı
Benim en iyi günümde, bana dostunum diyenler
Neden en kötü günümde, gelip kapımı çalmadı

Dursunoğlu Ali böyle, yalan dünya bomboşumuş
Anlamadım bu zalimin, söyleyin neyi hoşumuş
Bırak böyle yaşamayı, böyle yaşamak neyine
Zalime kul köle olmak, ölümden daha zor imiş

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali

18.03.1998- Sarıgazi

DAL GİBİ

Kırlarında çocukluğum geçirdim
Şimdi bana duruyorsun el gibi
Gözelerden soğuk suyun içerdim
Kesilmiş gözeler olmuş çöl gibi

Biliyorum ayrılalı çok oldu
Bazı izler silinip de yok oldu
O zamanki tezek şimdi kok oldu
Yanıp da tükendi durur kül gibi

Nice dostlar göç eyleyip gittiler
Burda ki canlara veda ettiler
Çiçek gibi dikenlikte bittiler
Burnumuzda kokuyorlar gül gibi

B u görüntü bana hüzün veriyor
Görmez olsun bu gözlerim görüyor
Falanca ne oldu diye soruyor
Diye miyom kırılıyor dal gibi

Dursun Oğlu Ali doldu gözlerim
Gencecik fidanlar soldu gözlerim
Yüreğime acı oldu gözlerim
Çağlayıp akıyor şimdi sel gibi

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
Beylice Köyü- 05.08.2014

BIRAKSANA

Bıraksana, işçi, köylü, garibanın, peşini
Yetmedi mi? Döktüğünüz otuz iki dişini

Çalıştırıp, sekiz saat alın terin yersiniz
Sofrasından çalarsınız ekmeğini, aşını

Yersiniz de tıka basa, hep doymadık dersiniz
Haremiler, tutmuşsunuz, hazinenin başını

Kamu mallarını peşkeş çekip talan ettiniz
Dağıttınız memleketin toprağını taşını

Dursunoğlu Ali der ki: saraydan seyrettiniz
Kaybederken emekçiler elinde ki işini

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
29.06.2019- Sarıgazi

HASRETLİĞİN CELLAT

İzbe köşelerin karanlığında
Elim kolum kelepçede uyanamıyorum
Bu işkence zulüm hepsi bir yana
Bir tek senin hasretine dayanamıyorum

Burada geceler uzun sabah geç olur
Gündüz hayal gece rüyan karşımda durur
Bu zalimler inan bana bir şey yapamaz
Vurursa beni de senin hasretin vurur

Taş duvarlar ses vermiyor sağır mı sağır
Sesini duymazlar burda bağır ha bağır
Bu düzenin zulmü yormaz burada beni
İnan, hasretinde gülüm hepsinden ağır

Dursunoğlu Ali'yi unutma burada
Bir Komünist var idi deyiver şurada
Gel cellâda bırakma, sen bitir bu işi
Hasretliğin cellat gibi durur arada

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
21.05.2019- Sarıgazi

DUYSANA

Memleketin haline
Baktıkça gülüyorum
Onlar ağla diyorlar
Gülmekten ölüyorum

Yeter gayrı duysana
Duyup da uyansana
Azrail tırpanını
Çaldı garip Hasan'a

Köyün Çobanı Recep
Seslendi etrafına
Duyup geldi birkaç kelp
Durdu onun safına

Yeter gayrı duysana
Duyup da uyansana
Daha da uyanmazsan
Yazık olsun, tu sana

Recep Çoban olunca
Çabuk döndü köşeyi
Köylüler yoksullaştı
Kayıp etti neşeyi

Çobanda kalmadı ar
Ne mal kaldı ne davar
Çobanı kovmak için
Kul Sefilden çağrı var

Komünist Ozan Kul Sefili
16 Mart 2011- Sarıgazi

KORKAK

İnsanlığa sevgi beslemeyenler
Ya yobazdır ya faşisttir ya korkak
Yaşamını aşkla süslemeyenler
Ya yobazdır ya faşisttir ya korkak

Sevda bahçesinde sevişmeyenler
Kendi benliğine kavuşmayanlar
İnsanlık içinde dövüşmeyenler
Ya yobazdır ya faşisttir ya korkak

İnsanlığa türlü nifak sokanlar
Sevgi duvarını kinle yıkanlar
Barıştan sevgiden aşktan korkanlar
Ya yobazdır ya faşisttir ya korkak

Tuz bastılar üstü açık yaraya
Sultan olmak için kanlı saraya
Dini dili ırkı sokan araya
Ya yobazdır ya faşisttir ya korkak

Kul Sefili der ki bu zulüm niye
İnsan yakarsınız dinsizdir diye
Asırlardır düşman olan sevgiye
Ya yobazdır ya faşisttir ya korkak

Komünist Ozan Kul Sefili
01.06.2010- Sarıgazi

İHSANİ'YE ŞİKÂYET⁷

Ozanım diyenler gider saraya
Parayı koyarak halkla araya
Sazımı sözünü verir kiraya
Bu nasıl ozanlık söyle İhsani

Kimi dansöz gibi kıvrır oldu
Yalanı yanlış savurur oldu
Yüzünü saraya çevirir oldu
Nereye giderler böyle İhsani

Dursunoğlu Ali halkla yan yana
Onlarla iç içe olduk can cana
Ozan denmez sırtın dönen halkına
Sen öğrettin bize, öyle, İhsani

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
30.06.2019- Sarıgazi

7 İhsani babaya şikâyetim var.

YAK BİR DAHA YAK!⁸

Vah
Eyvah
Başımda
Dolaşırken
Derdin âlâsı
Acının en hası
Benimle uğraşırken.
Geri dönüp bakar mıyım?
El aman diler miyim sandın?
Ağırlaşsa üzerimde ki yük
Yaşattığın acıyı takar mıyım?
Sıkar mıyım canımı baskılarında.
Barış çılgınları haykıran düşlerimde
Sarmalarken yüreğimde yeşeren sevgiyi!
Devrimci eylemdir, yaşıyorsam gülüşlerimde
Geri adım atar mıyım senin yasaklarında
İnsanlığa sevgi var iken bakışlarımda.
Vah, eyvah dedimse sanma yılgınlığımdan
Sevgiye düşkünlüğümden eyvallahım.
İki Temmuz da göğe çıktı ise
Döne, döne dumanımla ahım
Yobazı da korkuttu ise
Saz çalıp türkü söyleyip
Aşka dönen semahım.
Hadi durma öyle
Yak! Bir daha yak.
Savur gitsin
Dumanım
Tütsün
Yak.

Dursunoğlu Ali Komünist Ozan

02.07.2020- Aktoprak

8 Gülce edebiyata örnektir.

BU DÜZEN YIKILMALI

Sistemin acısı kalkar bağrından
Yıkar isek emperyalist düzeni
Dumanı çekilip gider dağından
Yıkar isek emperyalist düzeni

Kan emici asalaklar yıkılır
Bugünden yarına özgür bakılır
Üstleri, müstleri kalmaz sökülür
Yıkar isek emperyalist düzeni

Meydana çık, göster artık boyunu
Bozman için kurulan bu oyunu
Yakamazlar o gün senin köyünü
Yıkar isek emperyalist düzeni

Yıllardır hep aynı bunların yüzü
Kandan beslenmeye dayalı özü
Alamazlar o gün özgürlüğümüzü
Yıkar isek emperyalist düzeni

Komünist Ozanım ileri bakar
Halklar bayram eder kınalar yakar
Bu yolun sonu da barışa çıkar
Yıkar isek emperyalist düzeni

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
11.08.2020- Aktoprak

ÖĞRETMENİM VAR⁹

Aydın fikirlerin yettiği yerde
Yüreği aydınlık öğretmenim var
Yobaz düşüncenin bittiği yerde
Yüreği aydınlık öğretmenim var

Yüreğinde barış için gül açar
Nesilden nesile bilgisin saçar
Yoz kafalar onun ilminden kaçar
Yüreği aydınlık öğretmenim var

Baştakiler onun bilmez kıymetin
Yüreğine yer etmiştir milletin
Üstesinden gelen bunca zulmetin
Yüreği aydınlık öğretmenim var

Bende ki düşünce senin eserin
Aydınlık bilginle yüreğim serin
Akbabalar ona dese de sürün
Yüreği aydınlık öğretmenim var

Karanlığa güneş gibi doğacak
Cehaleti yeryüzünden kovacak
İnsana sevgisi sıcak mı sıcak
Yüreği aydınlık öğretmenim var

Kul Sefili Öğretmenler baş tacı
Öğretmendir cehaletin ilacı
Maddi ve manevi çekse de acı
Yüreği aydınlık öğretmenim var.

Komünist Ozan Kul Sefili
06.08.2010-Sarıgazi

9 Çok değerli öğretmenim Nizamettin Uğur'a.

SES GELSİN

Yıl 970 on beş haziran
O günleri yaratmaya hazırlan
Coşkun bir sel gibi fabrikalardan
Meydana ak, Ankara'dan ses gelsin

İşçi dostum sağlam olsun sol yanın
Çünkü oradadır haklı isyanın
Hakkını vermeyen patron ağının
Tahtını yak, Ankara'dan ses gelsin

Girme sakın sahtekârın bağına
Düşmeyesin bozguncunun ağına
Sırtımızdan doyanların otağına
Kirpiti çak Ankara'dan ses gelsin

Yeter işçi dostum sende gücün bil
Hangi yasa senden yana da adil
Aç gözünü gayrı, geriye değil
İleri bak Ankara'dan ses gelsin

Komünist Ozanım, bir çıksın sesin
Tutsaklığın yeter, hür çıksın sesin
Sana dar gelen o demir kafesin
Dışına çık, Ankara'dan ses gelsin

Komünist Ozan Kul Sefili
15.06.2011- Sarıgazi

DELİYİM DOSTLAR

Kulak veren yoktur bu çığlık, sese
Neden ses çıkarmaz vahşete kimse
Halktan yana olmak delilik ise
Çekinmeden deyin, deliyim dostlar!

Bakın hele bu insanlar olmuşlar
Gemisin kurtaran kaptan olmuşlar
Hepsi birden kan uykuya dalmışlar
İşte bunun için deliyim dostlar!

Dinimi dilimi sorgulamadan
Kanayan yarayı sargılamadan
Komünist Ozanı yargılamadan
Sorun hele niçin deliyim dostlar!

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
03.11.2020- Aktoprak

ÇIĞLIK ÇIĞLIĞA

Yürüyüp gittiler çığlık çığlığa
Seslerine hiç ses veren olmadı
Sarp yollardan tırmanarak dağlığa
İnip düz ovaya varan olmadı

Dağın başı duman, iz belli değil
Çoğaldı kaypaklar, söz belli değil
Maskenin altında yüz belli değil
Orda insanlığı gören olmadı

Zenginin kurşunu yoksulu vurdu
Yıllarca bıkmadan kanını sordu
O yüzden yarası hep açık durdu
Pansuman edip de saran olmadı

Komünist Ozanım bozuk bu sistem
İnsanlık adına ezik bu sistem
Yoksul garibana kazık bu sistem
Bu sistemden hesap soran olmadı

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
29.10.2020- Aktoprak

KAPİTALİST SİSTEM

Petrolü koydular kana
Ondan doymuyorlar cana
Değer veren yok insana
Kapitalist sistem budur

Bir savaş rüzgârı esti
Ortadoğu kana kesti
İnsanlık seyredip, sustu
Kapitalist sistem budur

Daha neye seyircisin
Neden çıkmıyor ki sesin
Yaşamsa demir kafesin
Kapitalist sistem budur

Komünist Ozan nettiler
Tarumar edip gittiler
Sevgimizi yok ettiler
Kapitalist sistem budur

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
21.10.2020- Aktoprak

ACILARIMIZ

Yüreğimi Saran sıcaklığın olmasa
Nasıl dayanırdım bedenimi saran
Soğuk, işkencede geçen günlere
Hadi sarmala beni, diner belki acılarım.

Yüreğin Yüreğimde kalsın
Al beni işkence dolu dehlizlerden
Bırakma ellerimi, cellatlar tutmasın
Olacaksa seninle olsun sancılarım

Tut ellerimi bırakma
Sıcaklığın sarsın bedenimi
Celladın soğuk yüreği ısınır belki
Karanlık bir yüz tırmalarken gecemi

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
25.11.2019- Aktoprak

SIRTINI DÖN

Kimi hoca kimi molla
Zengin oldular bu yolla
Kendinden olanı kolla
Garibana sırtını dön

Unut gitsin geçmişini
Sen biliyorsun işini
On iki ayda dişini
Sıkanlara sırtını dön

Bırakın yansın çadırlar
Üstlerine yağsın karlar
Ölürse ölsün çocuklar
Olanlara sırtını dön

Van da kiler senden değil
Kendinden olanları bil
Aleviyse, Kürt ise sil
Sen onlara sırtını dön

Olanlara dedin haktan
Onları unuttun çoktan
Kar yağarken de soğuktan
Donanlara sırtını dön

Komünist Ozanım acı
Dinmedi Van da ki sancı
Yandılar kardeşle bacı
Yananlara sırtını dön

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
06 Aralık 2011- Sarıgazi

KARŞIYAKA

Karşıyaka, Karşıyaka
Üç yiğidim yatar sende
Göğsünde üç karanfille
Nice yürek atar sende

Karşıyaka, Karşıyaka
Bize söker mi falaka
Milyonlar sana koştular
Bir sel gibi aka, aka

Karşıyaka'nın üç gülü
Deniz, Yusuf, Hüseyin'dir
İyi anlat Kul Sefili
Onlar ölümsüz beyindir.

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
13 Mayıs 2012-Ankara

HOŞ GÖRÜ BU MU?¹⁰

Sana sesleniyom güzel insanlık
Hoş görü bu mu dur? Sevgi bu mu dur?
Var oluşundan da özel insanlık
Hoş görü bu mu dur? Sevgi bu mu dur?

Nereye varırsın kinle bakmakla
İnsanları boğazlayıp, yakmakla
Sokak ortasında kurşun sıkmakla
Hoş görü bu mu dur? Sevgi bu mu dur?

Ayrırmak nedendir? Gâvur, Müslüman
Ey Müslüman canım oda bir insan
Böyle bağnazlıkla dökülürse kan
Hoş görü bu mu dur? Sevgi bu mu dur?

Hangi çağda yaşıyoruz bir bakın
Deme falancaya aldandım, sakın
Çünkü aklın sana daha da yakın
Hoş görü bu mu dur? Sevgi bu mu dur?

Kul Sefili insanları bir sever
Ayrımsız kucaklayıp hür sever
Kardeşçe yaşamak her şeyi değer
Hoş görüde budur, sevgide budur

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
12.08.2007- Sarıgazi

10 Hırant Dink' in öldürülmesi ve Malatya'daki olaydan sonra yazılmıştır. Nefretle kınıyoruz.

HANGİ KADER

Hangi kalem yazdı alın yazımı
Kaderle, talihle uyutur beni
Kış eyledi bahar ile yazımı
Çiçekli dal iken kurutur beni

Bu kötü gidişe diyorlar kader
Alın yazın deyip ediyor heder
Bana sabır diler kendi löp, löp yer
Açlık sefaletle eritir beni

Diyor bütün bunlar “tanrının” işi
Hayır deyip isyan etse bir kişi
Bana “kader” diyor kötü gidişi
Bir ekmek peşinde sürütür beni

Komünist Ozanım kader tanımam
Alın yazı yalanına kanamam
Bilimden de ötesini anlamam
Bilimdir gerçeğe götürür beni

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
25.08.2011- Sarıgazi

NEDEN?

Dünyanın kanunu bu mu?
Üstümüze çöker neden?
Zengin sefa sürer iken
Fakir cefa çeker neden?

Bu baskı, bu zulüm niye?
Hepsi fakire hediye
Mutluluk zengine, beye
Bu zevk, sefa, çıkar neden?

Dünya insanlık dünyası
Özgür yaşamdır sevdası
Ondan düzenle kavgası
Zalimler kan döker, neden?

Kul Sefili bu ayrım ne?
Düzen sebep bunca kine
Dünya malını zengine
Versen doymaz, yutar neden?

*Komünist Ozan – Kul sefili
7 Şubat 2010- Sarıgazi*

İNSAN VE SEVGİ

Sevda dağarcığında
Kuşlar süzülüp uçamıyorsa
Mavi gökyüzüne
Yıldızlardan taç yapamıyorsa bulutlar
Üç aylıkken vurulan bir bebeğe
Bırakın kanasın gökyüzü
Ağlasın bulutlar
Riyakârlığına
Kanasın sevda dağarcığında ki sevgi
Bir bebeği sevemediyse
Utansın insanlık insanlaşamadığından

Bırakın kanasın!
Sevda dağarcığında ki sevgi
Kuşlar süzülmesinler mavi, mavi
Bir bebeğe kol kanat olamadılarsa
Tutmadılarsa vurulup düşerken
Yıldızlar ışığını saçmasın boşa
Yağmasın bulutlar
Ağlamasını bilirse, insanlık ağlasın.

Komünist Ozan Kul Sefili

06.01.2016-Sarıgazi

İNSAN CEMALİ

Ne Kâbe ararız nede bir kıble
İnsan cemaline aşık olduk biz
İşimiz yok bizim kuranla, dinle
İnsan cemaline aşık olduk biz

İnsanın cemali bizi biz eden
İnsana sevgidir bizimle giden
Şu Müslüman şu da gâvur demeden
İnsan cemaline aşık olduk biz

İnsan bedenini toprağa vermiş
Bize lazım olan su ile yemiş
Bunların hep isi doğadan gelmiş
İnsan cemaline aşık olduk biz

Dursunoğlu Ali dinimiz sevgi
Kâbe aramayız yönümüz sevgi
Beden içinde ki canımız sevgi
İnsan cemaline aşık olduk biz

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
15.07.2017-Sarıgazi

KIZARIM

Yaşattığın acılara bakıp da
İnsanım der isen buna kızarım
Bu asırda insanları yakıp da
Mubahtı der isen ona kızarım

Bu dünya ne senin ne ötekinin
Senin olsun istemiyoruz dinin
Yerin tutmaz barış ile sevginin
Sevgiyi sarmayan cana kızarım

Karanlık gecede saklıdır yüzün
Aydınlığı nasıl göreceğ gözün
Sevgiden, barıştan uzakken özün
İnsanım diyorsan sana kızarım

Sen yaşattın Çorum ile Maraş'ı
Sivas'a, Gazi'ye attın ataşı
Senin şu yaptığın zulüme karşı
Sessiz kaldı isem bana kızarım

Kul Sefil insanı bölüp ayırmaz
Birin atıp ötekini kayırmaz
Din için her zaman can aldın yobaz
Onun için ben bu dine kızarım

Komünist Ozan Kul Sefili
01.07.2012 - Sarıgazi

ZUL DEĞİLMİDİR?¹¹

Sana seslenirim ey yüce halkım
Böyle Yaşamak Da Zul Değil midir?
Bu zalim düzene dur deyin, kalkın
Böyle Yaşamak Da Zul Değil midir?

Bu sessiz sedasız bekleyiş niye
Derdine dertleri ekleyiş niye
Zalim karşısında tekleyiş niye
Böyle Yaşamak Da Zul Değil midir?

Unutma sen halksın, güçlü olan sen
Neden haklı iken, suçlu olan sen
Bilirim duygulu içli olan sen
Böyle Yaşamak Da Zul Değil midir?

Komünist Ozanım böyle yaşam zor
Sabahı olmayan gelen akşam zor
Neden böylesindir dön kendine sor
Böyle Yaşamak Da Zul Değil midir?

Komünist Ozan- Dursunoğlu Ali
15.11.2020- Aktoprak

11 Bu kadar uyumak zarardır zarar.

YAŞA SEN OĞUL¹²

Sana nasihatim tutarsan Oğul
Sınıf bilinciyle yaşa sen oğul
Yaşamına benlik katarsan oğul
Sınıf bilinciyle yaşa sen oğul

Yerini al sosyalizm solunda
İşçi sınıfının savaş yolunda
Barış ile sevgi olsun dilinde
Sınıf bilinciyle yaşa sen oğul

Oğul Leninizm'i beyninde yeşert
Stalin'i kavra, çelik gibi sert
Bu duygu içinde olmalısın mert
Sınıf bilinciyle yaşa sen oğul

Sınıfından kopma ayrı kalıp da
Ayrı kayrı hayallere dalıp da
Komünist Ozan'ı örnek alıp da
Sınıf bilinciyle yaşa sen oğul

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
01.12.2012- Sarıgazi

12 Oğluma Nasihatimdir.

AYDINLIK DÜŞMANLARI¹³

Karanfiller yoldaş oldular güneşle
Karanlığı yırtarlar dik başları ile
Sen neden bahsedersin?
Aydınlık düşmanı!
Hangi karanlığı yaratabilirsin?
Bu kadar yıldızın toplanıp yeryüzüne indiklerini
Görmez misin?

Karanlığın ortasına meşale oldu ise Ethem
Güneşe yolcu olup
Karanfillerin kokusunda,
Yırttı ise yurdumuzun üzerine çöken karanlığı.
Sen neden bahsedersin? Bre aydınlık düşmanı
Hangi ağacı kökünden söktüğünü sanırsın
Görmez misin fişkırap gelen şu yeni fidanları?

Bir karanfil yolcu ettik güneşe
Milyon karanfilimiz var daha geride
Kimi açmış koku verir etrafına
Kimi tomur halindedir, gelmeye hazırlanır
Yeryüzüne yıldız olurlar

Sen hangi karanlıktan bahsedersin
Ethem yolcu olur iken güneşe
Hangi karanfili soldurduğunu sanırsın?
Öfkemiz dönüşürken ateşe
Ethem'i öldürdüğünü mü sanırsın?

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali

26.06.2013- Beylice köyü

13 Gezi olayları şehidimiz Sevgili Ethem'e

HASRETİM¹⁴

Bugün altı yıldır ayırınız ondan
İhsani Babaya hasretim hasret
Yıllarca biz onu dinledik candan
İhsani Babaya hasretim hasret

Geleceğim diye çıkmıştı yola
Gelmedi, çok sürdü verdiği mola
Çok emek harcadı sosyalist sola
İhsani Babaya hasretim hasret

Bu bozuk düzene hep karşı çıktı
Şiirde kavganın ateşin yaktı
Aydındı her zaman ileri baktı
İhsani Babaya hasretim hasret

Yazar iken ben hep onu izlerim
Okurum, dinlerim, onu özlerim
Her andıkça dolu, dolu gözlerim
İhsani Babaya hasretim hasret

Kul Sefili kendim avutamadım
Altı yılda bir gün unutamadım
İzinde yürümek benim inadım
İhsani Babaya hasretim hasret

Komünist Ozan Kul Sefili
21 Nisan 2015-Sarıgazi

14 Aşık İhsani 'nin ölüm yıl dönümünde.

KADERE İNANMAM

Kadere inanmam, kadersizim ben
Yoktur bir durağım hem yersizim ben
Zalim yıllar talan etti ömrümü
Gelip geçti yine habersizim ben

Zulüm deryasına attı yelkensisiz
Görmedim daha ben böyle bir densiz
Alıp götürdüler bir gece vakti
İşkence ettiler bana nedensiz

Buna rağmen meydan vermem yıllara
Zalimin uşağı cellat kullara
Özümde asilik düzene karşı
Onun için düşeceğim yollara

Komünisti zorba yıllar yoramaz
Önümüzde hiçbir engel duramaz
Bu düzen zorbayla zalime eştir
Güzel dostum inan bize yaramaz.

Komünist Ozan- Dursunoğlu Ali
06.12.2007 -Sarıgazi

SEVGİ ÇİÇEĞİM

Sevgi rüzgârının kanatlarında
Seher vakti gel
Uykumu böl
Kırlarda açılan menekşem benim
Sarıçiğdemim
Kardelenimsin
İlkbahar rüzgârı boynun eğmesin
Sevgi diyarına git
Nazar değmesin.

Dağlara çık
Özgürlüğü tat
Çöl rüzgârları sana vurmasın kanat
Eli kanlıdır onların
Seni vurmasın
Sevgi bilmez insanı çok
Dalın kırmasın.

Kırlarda açılan menekşem benim
Sarıçiğdemim
Kardelenimsin.
Sevgi çiçeğim
Barış gülümsün.
Sevgi diyarına git
Rengın solmasın.

Sevgiyle uzanan ellerde yeşer
Sevgiyi bilmeyen dermesin seni
Barışı çağırın dillerde yeşer
Savaş rüzgârları kırmasın seni
İnsanı sevmeyen almaz kokunu
Özgürlük dediğın dağlara düşer.

Komünist Ozan- Dursunoğlu Ali
01.06.2009 -Sarıgazi

DÜZENİMİZİ

Kanımız, canımız, pahasına da
Olsa kuracağız düzenimizi
Bu savaş sonunda zalim, canımız
Alsa kuracağız düzenimizi

İnsanlık içindir bütün çabamız
Olsun istemeyiz altın sırçamız
Karanlık hücrede her bir parçamız
Kalsa kuracağız düzenimizi

Yarınları kurmak bizim düşümüz
Sosyalizmi inşa etmek işimiz
O zalimler saçımızla başımız
Yolsa kuracağız düzenimizi

Kul Sefili bağlansa da elimiz
Bir saniye susmayacak dilimiz
Bahçemizde kızıl, kızıl gülümüz
Solsa kuracağız düzenimizi.

Komünist Ozan- Dursunoğlu Ali
03.05.2007 -Sarıgazi

SENİ

Yalan dünyanın da kanma zevkine
Bir gün gelir kahrı eritir seni
Üç günlük dünyada ne gerek kine
Kendi kinin bir gün çürütür seni

İnsanca yaşamak, yaşamın başı
Sevgiyi sevdayı sırtında taşı
Barışı korursan akmaz gözyaşı
Yoksa bu gözyaşı yürütür seni

Tüm insanlar olmalıdır işinde
Sevdasını görmeliler düşünde
Koşar isen bir kemiğin peşinde
Kuduz köpek gibi ürütür seni

Komünist Ozanı tutmayın taş
Ayrım olmasın bitsin kargaşa
Hep birlikte sarılalım barışa
Barış insanlığa götürür seni

Komünist Ozan -Dursunoğlu Ali
22.11.2020-Aktoprak

GÖZYAŞINDA

Karnı tok sırtı pek olan insanlar
Yoksulların ığlığı gözyaşında
Zulüme seyirci kalan insanlar
Yoksulların ığlığı gözyaşında

Sofrasında yoktur bir sıcak aşu
Bu kadar derdi de taşu ha taşu
Bir gün olsun ayık değildir başu
Yoksulların ığlığı gözyaşında

Kış gelir buz gibi soğuktur yeri
Zengine mezedir alnının teri
Ses çıkartıp gitmese de ileri
Yoksulların ığlığı gözyaşında

Dursunoğlu Ali kaldıysa naçar
Sanma bu meydanı bırakır kaçar
Bu devran bir günde bizlere geçer
Yoksulların ığlığı gözyaşında

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
23.11.2020-Aktoprak

İLERİYE BAKALIM

Asır geldi yirmi bire dayandı
Uyanalım ileriye bakalım
Uygarlığı yakalayan uyandı
Uyanalım ileriye bakalım
Bu karanlık günlerden de çıkalım

Çağ atladık derler uygarlık hani?
Tutamadık daha bilimi feni
Beynimizden silip atarak dini
Uyanalım ileriye bakalım
Bu karanlık günlerden de çıkalım

Bilimden teknikten kaldık uzakta
Hurafeler bekliyorlar tuzakta
Yeter artık yeter ayağa kalkta
Uyanalım ileriye bakalım
Bu karanlık günlerden de çıkalım

Komünist Ozanım rüyaya dalma
Yelkensisiz gemiyi deryaya salma
Yeter artık yeter uykuda kalma
Uyanalım ileriye bakalım
Bu karanlık günlerden de çıkalım

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
25.11.2020-Aktoprak

KOŞTU DENİZ

Eylemlerde en ön safta
Her şey gerçek, değil lafta
bir yer değil her tarafta
Engelleri aştı Deniz

Omuzun da ağır bir yük
Adı yükünden de büyük
Dalga, dalga köpük, köpük
Halkı için coştı Deniz

Komünist Ozanım niçin?
Halkına direnci için
Devrime inancı için
Hiç durmadı koştu Deniz

Komünist Ozan – Dursunoğlu Ali
03.07.2012-Sarıgazi

NASIL GEÇİLİRDİ CANDAN¹⁵

Güller açardı yüreğimde
Ege denizinin maviliği
İzmir'in güzelliği gibi
Belki hasret kokardı açılan güller
Kadife kalenin kadifesi gibi
Yumuşacık
Sıcacık
Bazen hafif köpüklü olsa da
Akşamın rüzgârına karşı
Dinerdi dalgaları
Yol alırdı balıkçı tekneleri
Gecenin karanlığında
Sessiz ve sakin
Yaşamak sende güzeldi
Ve lakin.

Güller kanamaya başladı yüreğimde
Ege Denizinin hırçınlığı
İzmir'in uzaklığı gibi
Maviliği ala boyadılar
Beyazı siyaha
Güzelliği çirkine

Kadife kalenin kadifesi soldu
Sert
Soğuk
Köpükler azgın dalgalara dönüştü
Rüzgârın boylarını aşan
Yol alamadı balıkçılar
Günün aydınlığında
Ağittan
Figandan
Nasıl geçilirdi candan
Söyle İzmir!
Nasıl geçilirdi candan.

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
12.08.2014- Beylice Köyü

DAĞLAR

Karanlık bulutlar çöküyor yurda
Ne olur seyirci durmayın dağlar
Güneşin önüne çektiler perde
Karanlığa çiçek sermeyin dağlar

Dağlar oy dağlar, dumanlı dağlar
Baktım yükseğinden suların çağlar
Sen sahip çıkmadın koç yiğitlere
Sinan'ım diye de analar ađlar¹⁶

Karartılar yığın, yığın beyazı
Başa taç ettiler beyler yobazı
Ceylanın peşinde ürkek bir tazı
Ceylanı avcıya vermeyin dağlar

Yiğitlerin hanı otağı sendin
Sevgi denizinin ırmağı sendin
Kadir'in, Sinan'ın yatağı sendin
Onların hatırın kırmayın dağlar

16 Bu dörtlük nakarat olarak okunur

Sende gizli özgürlüğün beşiği
Sende gördüm bağımsızlık ışığı
Sana gelir sosyalizmin aşığı
Hoş tutun onları yormayın dağlar

Özgürlüğü sende tattım gün boyu
Kaynağından içtim buz gibi suyu
Ali Haydar ile yoldaş İbo'yu
Faşist kurşunuyla vurmayın dağlar

Kul Sefil'in size çoktur sitemi
Korumadığından Kadir'i, Cem'i
Size açıyorum yine sinemi
Yolumuza ağlar örmeyin dağlar.

Komünist Ozan Kul Sefili
12.03.1983 - ANKARA- Sıhhiye

YAKANLAR HAYVANDI!¹⁷

Madımakta canlar yandı tutuştu
Yananlar aydıncı yakanlar hayvan
Alevler yükseldi göğe kavuştu
Yananlar bir candı yakanlar hayvan
... .. İnsanı yakar mı olsaydı insan
... .. Bu vahşete dayanamaz hiçbir can

Bu nasıl din imiş ferman yazıyor
İnsanlığa derin kuyu kazıyor
Düşündükçe yüreklerim sızlıyor
Yananlar bir candı yakanlar hayvan
... .. İnsanı yakar mı olsaydı insan
... .. Bu vahşete dayanamaz hiçbir can

Canlar duman olup göklere çıktı
Güvenlik güçleri zevk ile baktı
O gün Kızılırmak kan ile aktı
Yananlar bir candı yakanlar hayvan
... .. İnsanı yakar mı olsaydı insan
... .. Bu vahşete dayanamaz hiçbir can

17 Sivas madımak katliamının yıl dönümünün de.

Yobaz geçmez her dönem de huyundan
Çünkü içmiş Emevinin suyundan
Hızır Paşa, Osmanlının soyundan
Yananlar aydıdı yakanlar hayvan
... .. İnsanı yakar mı olsaydı insan
... .. Bu vahşete dayanamaz hiçbir can

Pirsultan' lar ölmez anla ey zalim
Torunlarına da kar etmez zulüm
Bizi yıldırır mı bu vahşi ölüm
Yananlar aydıdı yakanlar hayvan
... .. İnsanı yakar mı olsaydı insan
... .. Bu vahşete dayanamaz hiçbir can
Yobazlar kan diye haykırdı o gün
Otelı yaktılar ettiler düğün
Katil devlet şimdi kendinle öğün
Yananlar aydıdı yakanlar hayvan
... .. İnsanı yakar mı olsaydı insan
... .. Bu vahşete dayanamaz hiçbir can

Kerbela, Çaldıran, bugün de Sivas
Hep aynı katliam yine aynı yas
Kul Sefili bu iş yobazlara has
Yananlar aydıdı yakanlar hayvan
... .. İnsanı yakar mı olsaydı insan
... .. Bu vahşete dayanamaz hiçbir can

Komünist Ozan Kul Sefili
22 Nisan 2008-Sarıgazi

BEN ÖZGÜR DEĞİLM Kİ!

Bana özgürlükten dem vuran beyler
Söyleyin ben nasıl özgür olurum
Dilime kelepçe vurduran beyler
Söyleyin ben nasıl özgür olurum
... .. Bu şekil ben nasıl insan kalırım

Konuştukça beni susturursunuz
Dilimi kökünden kestirirsiniz
Daha da olmadı astırırsınız
Söyleyin ben nasıl özgür olurum
... .. Bu şekil ben nasıl insan kalırım

Size dokunmazsa hâkimle savcı
Halka çektirirken en büyük acı
Bana değiyorsa her dem kırbaçı
Söyleyin ben nasıl özgür olurum
... .. Bu şekil ben nasıl insan kalırım

Asık suratınız, vahşi yüzünüz
İnsanlıktan pay almamış özünüz
İnsan kestirirken bir tek sözünüz
Söyleyin ben nasıl özgür olurum
... .. Bu şekil ben nasıl insan kalırım

Özgürlüğe prangalar vuranlar
Her fırsatta kimliğimi soranlar
İşkencede parmaklarım kıranlar
Söyleyin ben nasıl özgür olurum
... .. Bu şekil ben nasıl insan kalırım

Özgür atar Kul Sefilin yüreği
Özgürlüğü sarmalamak ereği
Kelepçede ise her gün bileği
Söyleyin ben nasıl özgür olurum
... .. Bu şekil ben nasıl insan kalırım

Komünist Ozan Kul Sefili
27 Nisan 2008- 17.16 --- SARIGAZI

KOVDULAR

Bakanlığa vardım sabah erkenden
Git dediler git dediler kovdular
Bakanı sorunca hep isi birden
Höt dediler höt dediler kovdular

Bekledim soğukta kaldım sabaha
Odacısı çıktı bastı kahkaha
Merdivenden henüz çıkmadan daha
İt dediler it dediler kovdular

Koltuklar çok rahat, keyifler gıcır
Acıkmışsın susamışsın kim acır
Kolumdan tuttu da kapıcı bücür
Çat dediler pat dediler kovdular

Dedim hele beni dinle ha kardaş
Dedi görmeyeyim burdan uzaklaş
Kravatlı biri yaklaştı yavaş
Öt dediler öt dediler kovdular

Dedim konuşmaya yoktur mecalim
Bakana arzuhal edeyim halim
Esmer uzun boylu zalim mi zalim
Tut dediler tut dediler kovdular

Kul Sefili çekemem bu kahiri
Karnım açtır dedim: öteden biri
Ekmeğin yok ise fare zehiri
Yut dediler yut dediler kovdular.

Komünist Ozan – Dursunoğlu Ali
28 Eylül 2002- 00.15- SARIGAZI

GÜL KOKUSUNDA ÇAY

Gül kokusunda çay demledim sana
Akşamın maviliğinde
Dağların doruğunda eserken
Ceylan yürekli rüzgârlar
Savuruyordu çocukların uçurtmalarını
Özgürlük ülkesinde ki yıldızlara kadar.

Mavi, mavi gülümsüyordu güneş
Kuyruklarını savurarak yükselen uçurtmalara
Gelin, gelin, maviliği süpürelim gökyüzünden
Savrulsun yıldızlar kuyruklarınızda
Çocukların minik ellerinde ışımaya.

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
30.09.2014- Sarıgazi

YAĞMACILAR

Ankara da bir bina var
Adına meclis mi derler?
İçi dolu yağmacılar
İnsan emeğini yerler

Bu binanın taş yapısı
Zengine açık kapısı
Yağmacılarda tapusu
Yalnızca onlar girerler

Beş yüz elli altı yüz kişi
Çoğu erkek azı dişi
Aramazlar üçü beşi
Ceplerine indirirler

Bakmazlar dışarda aç
Kışın tütme de baca
Oynarlar köşe kapmaca
Yediklerin sindirirler

Bu nasıl bir bina imiş
İçinde döner türlü iş
Otururlar kavga dövüş
Tekme tokat bindirirler

Komünist Ozanım bunlar
Hepsi birden yan yatarlar
İşçi köylüye çatarlar
Türlü dolap döndürürler

Komünist Ozan – Dursunoğlu Ali
12.11.2017- Sarıgazi

GÖZÜN AÇ

Kıraç tarla mahsul vermez, aldanma
İyi düşün, kendine gel, gözün aç
Yeter! Sen yalana talana kanma
Sis perdesin kaldır sende yüzün aç

Karanlığa dalma boylu boyuna
Zehir damlar içeceğin suyuna
Karanlığı yaratan o hayine
Kurşun gibi güçlü olan sözün aç

Yürü zalim olanların üstüne
Emeğini çalanların üstüne
Zehir kusan yılanların üstüne
Güneş kadar aydın olan özün aç

Bilincinle olanları bilersen
Zalimlerin üzerine yürürsen
Sen bu yolda Kul Sefili görürsen
Seninle gelmeye ona izin aç

Komünist Ozan – Dursunoğlu Ali
Ocak 2008 - 23.35 Sarıgazi

MERT OLMALISIN

Kafanı kaldırıp etrafına bak
Baş gitmezse eğer gider mi ayak
Yağdanlık yapıp da gel yapma kıyak
Dürüst ol, dürüst kal, mert ol aslanım

Asalak misali gezenden olma
Yanlışta düşüp de düzenden olma
İşçi sınıfını ezenden olma
Sınıfın içinde fert ol aslanım

Halkını ezene yumruğunu vur
Daha olmadıysa bir tekme savur
Onurlu ol, sakın eğilme, dik dur
Sende çelik gibi sert ol aslanım

Böyle olur isen başarın zoru
Kendine çekersin acemi toru
Mazluma el uzat kolla ve kuru
Zalimin başına dert ol aslanım

Özünle bütünleş, kimliğin takın
Kul Sefili sana olacak yakın
Sınırlar koyup da ayırma sakın
Bütün insanlara yurt ol aslanım.

Komünist Ozan – Dursunoğlu Ali
25.01.2004-Sarıgazi

OĞLUMA¹⁸

Yoldaşların orda şehit olalı
Karadeniz suyu kanlıdır oğlum
Öldürdük sansa onları zalimler
Senin yüreğinde canlıdır oğlum

Zalimler onları sulara gömdü
Karadeniz suyu kızıla döndü
28 Ocak kara bir gündü
Bugün bizim için mimlidir oğlum

Şimdi sende düşünüp de karar ver
Böyle bir düzeni söyle kim sever
Zalim zulüm eder kendini över
Bu düzen katil ve zanlıdır oğlum

Akıp gider iken katliam seli
İyi tanı sende o kanlı eli
Bundan ötürü de baban Sefili
Bil ki bu düzene kinlidir oğlum

Komünist Ozan Kul Sefili
28.01.2004 taksim Dergi bürosu

SOSYALİST DÜZEN

Sosyalizm anlatılmaz yaşanır
Sosyalist düzene yürüyün canlar
İnsanlık sevgiyi barışı tanır
Sosyalist düzene yürüyün canlar

Kapital düzene deme zararsız
Bu zalim düzene olma kararsız,
Sağlığı parasız, eğitim parasız
Sosyalist düzene yürüyün canlar

Bu zulümler bize neden? Ve niçin?
İnsana yakışmaz bu öz ve biçim
Kolektif yaşama ermemiz için
Sosyalist düzene yürüyün canlar

Açlık belasından çocuk ölmesin
Gıdasız kalıp da benzi solmasın
Yeryüzünde sınır sınıf olmasın
Sosyalist düzene yürüyün canlar

Kaldırıp atalım ağayı hanı
Sömürmesin diye insan insanı
Akmasın diye de tek insan kanı
Sosyalist düzene yürüyün canlar

Bu düzende duyan var mı zarını
Aydın olsun çocuğunun yarını
O gün olmayacak konut sorunu
Sosyalist düzene yürüyün canlar

Komünist Ozan'ım bu kadar yeter
O gelecek günler gözümde tüter
Yüz binler milyonlar hep katar, katar
Sosyalist düzene yürüyün canlar

Komünist Ozan – Dursunoğlu Ali
17 Eylül 2011- Sarıgazi

UYUYACAK ZAMAN GEÇTİ

Zaman uyanmak zamanı
Yatma oğlum uyan, uyan
Karanlık vermez amanı
Yatma oğlum uyan, uyan
Uyuyacak zaman geçti

Siyahlara esirdir ak
Ak günlere hasret kalmak
Uyanda etrafına bak
Yatma oğlum uyan, uyan
Uyuyacak zaman geçti

Caddeye sokaklara çık
Bu gerici düzeni yık
Sende olmalısın ayık
Yatma oğlum uyan, uyan
Uyuyacak zaman geçti

Komüniste versen kulak
Haber getirmiyor ulak
Bir yekinde ayağa kalk
Yatma oğlum uyan, uyan
Uyuyacak zaman geçti

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
28.11.2020-Aktoprak

SIR GİBİ

Gizleyip saklama gördüklerini
Yalandan gözünü yumup kör gibi
Yarın alır bugün verdiklerini
İnan aranızda kalmaz sır gibi

Seni köle eder, kendi olur bey
O hakkını çalar, sen çalaman mey
Gerçekleri görse neyi beklen ey
San ki bundan bir umudun var gibi

Sen hırsıza hırsız demeysin neden?
Bunları bilerek peşinden giden
Bir ekmeğe seni kul köle eden
Düzenbaza duruyorsun yar gibi

Dursun Oğlu Ali bu düzen kötü
Kırışmış her yanı tutmuyor ütü
Sevgiden yoksunlar yüreği katı
Zalimide görüyorsun pir gibi

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
11.07.2012- Beylice Köyü

VURGUNUM

Ben, parfüm kokan yâre değil
Yatağında, toprak kokan yâre,
Tırnaklarında oje değil,
Çakırdikenlerinin kanattığı
Ve sabahın ayazından çatlamış
Parmaklarından kan akan
Yâre vurgunum.

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
01.06.2004.Beylice Köyü

OZAN GARİBE

Susacağın dese ona da beyler
Hiç susar mı dili Ozan Garip 'in
Kelepçe ne eyler pranga neyleyler
Boş durur mu eli Ozan Garip 'in

Seçilmez olsa da baharı yazı
Daha güçlü çıkar onun avazı
Meydanlarda çalar susmadan sazı
Başkaldırır teli Ozan Garip 'in

Emekçi ozandır nasırlı eli
Anlamli dizesi güçlüdür teli
Mahsuni'den almış sağlam temeli
Sarsılmaz temeli Ozan Garip 'in

Başkaldırısı var düzene karşı
Dilinde türküsü özgürlük marşı
Onu tutamaz ki zindancı başı
Aydınlığa yolu Ozan Garip 'in

Zorbalar halkımın belin kırarken
Kiminin ağzına kilit vururken
İşte bu sarsılmaz yüreği varken
Dosttu Kul Sefili Ozan Garip 'in

Komünist Ozan

5 Ekim 2008 - Aktoprak

ANAYASA İLERDE¹⁹

Be hey sersem anayasa ilerde
Onu geri itemezsin itemez²⁰
Kanun ile yasaları kaldırıp
Kendin orda tutamazsın tutamaz

Cumhuriyet temelini söküp de
Anayasa duvarını yıkıp da
Bundan sonra meydanlara çıkıp da
Yalan nutuk atamazsın atamaz

Başını sokacak bir kerpiç damı
Onunda kış günü kırıktır camı
İt soyundan türeyen bir adamı
İçimize katamazsın katamaz

Herkes bilmelidir kendi yerini
Başa getirip de zalim birini
Komünist ozanın alın terini
Höpürdetip yutamazsın yutamaz

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
13.11.2020- Aktoprak

19 İnsan hakları ilerde onu geri itemezsin.

BÜYÜTECEKSİN

Düşün ki bir çiçek
Saksıya yeni dikilmiş
Sen onu çiçeği sular gibi sula
Ve güneşini bol ver
Boy atıp kök salsın.
Ama sen o kök de dal olmalısın
Meyve yüklü bir dal
Ve sen her yana uzanmalısın
O kök üzerinden.

Çiçeği sular gibi sula gülüm
Sula ki büyüyüp, serpilsin
Yarınlara umut versin,
Işık tutsun karanlıklara.
Gülüm ...
Düşün ki
Yolunu aydınlatsın
Hiç sönmessin.

Komünist Ozan- Dursunoğlu Ali
01.01.2016- Sarıgazi

DELİDİR DEDİ

Geçen hafta bir hekime uğradım
İçerin dert ile doludur dedi
Muayene eyle röntgen çek dedim
Bu derdi bilmeyen delidir dedi

Dedim bu dert yüreğimi dağlıyor
Yokluk var ki ellerimi bağıyor
Gözyaşlarım ırmak gibi çağlıyor
Bunlarda dideyin selidir dedi

Dedim: bu nasıl dert beni bağırtan
Bedenimin her yanını ağrıtan
Bu baskı ne? Her gün beni çığırtan
Oda faşizmin yoludur dedi

Dedim doktor yok mu buna bir çare?
Didelerim olmuş bak pare, pare
Merhemi olmayan bu nasıl yara
Buda bir zalimin elidir dedi

Dursun Oğlu Ali bu nasıl sızı
Girdi yüreğime çıkmıyor izi
Sordum bu hallere kim koydu bizi
Onlar ABD kuludur dedi

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
03.07.2015- Sarıgazi

SAZIM

Yurdumuzda olanları
Ben yazayım sen çal sazım
Evsiz barksız kalanları
Ben yazayım sen çal sazım

Koltuklarda yatanları
Memleketi satanları
Mülküne mülk katanları
Ben yazayım sen çal sazım

Yüzlerinde din maskesi
Ondan kalındır ensesi
Hakkımız çalan teresi
Ben yazayım sen çal sazım

Yazar Dursunoğlu Ali
Cebimizde hırsız eli
Bu halk gerçeği bilmeli
Ben yazayım sen çal sazım

Komünist Ozan Dursunoğlu Ali
12.12.2017-Sarıgazi

KARIŞIR IRGAT

Yaz gelmiş sararıp kurumuş başak
Temmuz sıcağında çalışır ırgat
Mahsulü verimsiz çürümüş başak
Kader der buna da alışır ırgat

Tarlanın yolunu tutar seherde
Yüzü gülmez dane kalırsa yerde
Muhtaç olmamaya hiçbir namerde
Toz ile toprağa karışır ırgat

Mahsul verimliyse güldürür yüzün
İsteği olmazsa soldurur yüzün
Kışlık yiyeceğin doldurur güzün
Yaşamla o zaman barışır ırgat

Dursun Oğlu Ali bilir halleri
Çoğunluk perişan olur halleri
Derdini demeye dönmez dilleri
Derdiyle iç içe sarışır ırgat

Komünist Ozan- DURSUNOĞLU ALİ
Beylice Köyü - 06.08.2014

BATIRMAK GEREK

Güzel günler beklemekle gelmiyor
Mücadele verip getirmek gerek
Bazı insan doğru yolu bilmiyor
Kolundan tutarak götürmek gerek

Hedefe varılmaz engel aşmadan
Bendin yıkıp çağlayıp da coşmadan
Doğrular yanlışa yenik düşmeden
Bu işi burada bitirmek gerek

İnsanı sevmeyen zulmün piçleri
İnsanlığa kin doludur içleri
Osmanlının kalıntısı güçleri
Yıkıp yerlerine oturmak gerek

Karanlık perdeden çalan yobazlar
Kendini güneşten geceye gizler
Yol olmalı bize, dağlar, denizler
Bu aydınlık gücü artırmak gerek

Birlik olup karanlığı yıkmalı
Tüm insanlık aydınlığa çıkmalı
İnsanlara sevgi ile bakmalı
Bu ham meyveyi de yetirmek gerek

Güzel günler ancak böyle gelecek
Ayrımsız tüm insanlar gülecek
Kul Sefili gözyaşını silecek
Bu yoz düşünceyi batırmak gerek

Komünist Ozan- Dursunoğlu Ali
03.08.2008- Sarıgazi

O GÜN

Deryanın içinde bir alabalık
Çırpınıp duruyor bak alık, alık
Kalkıp da yürürse bu kalabalık
Tarihin akışı değişir o gün

Sanmayın bu böyle devam edecek
Bu soygun düzeni sürüp gidecek
İnsanlar gerçeği bir gün görecek
Toplumun bakışı değişir o gün

Ezilenler gerçekleri görürse
Uyuyan insanlar kalkıp yürürse
Karşiki dağların karı erirse
Yolların yokuşu değişir o gün

İnancım bu, gelecekten umutlu
Gökyüzü, toz, duman, olsa bulutlu
Dünya insanlığı yaşarsa mutlu
Güllerin kokusu değişir o gün

Bu şekilde bitmez bu süren dava
Bulacağız elbet bu derde deva
Ne kadar bulanık olsa da hava
Güneşin yakışı değişir o gün

Kul Sefili düzen sürmez ebedi
Değişmesi gerek dostlar ivedi
Kırılırsa eğer zulmün kemendi
Arının sokuşu değişir o gün

Komünist Ozan -Dursunoğlu Ali
28.05.2008-Sarıgazi

İZMİR²⁰

Yüreğim alabildiğine çarpıyordu
Ege Denizinin dalgaları gibi
Yüreğimin kum tanelerini öğütürcesine
Yosunlarını kıyıya çalarak
Balıklar kaval çalıyordu san ki!
Katmışlar seslerini kardeşimin sesine

Ey İzmir!
Denizi berrak
Yaşamı hırçın İzmir.
Hani üzmeyecektin?
Söz vermiştin bana
Kardeşimin canını yakmayacaktın.
Denizinden esen rüzgârlarınla
Yosunlarıma acı bağlamayacaktın.

Bir gece vakti yollara düşürdün
Dalgalarını yüreğime sarıp
Düşürdün yollarına
Yaralı kuşlar gibi pır, pır eden yüreğimle
Çırpamadım kanadımı
Kırılmıştı, kalkmıyordu kollarım
Apansız yediğim vurgunun ile.

20 Can dostum Nesimi Sakmak'ın beyin ameliyatı olduğunda yazılmıştır.

Ey İzmir!
Yüreğimde kor gibi harlanan
Belleğimde güzel olan İzmir
Yüreğimi alıp götürdün
Bir kırık sandala bindirip
Bir acılar ummanına
Balıkların çevirdi dört yanımı
Ağlattın yüreğimin yosunlarını.

Komünist Ozan- Dursunoğlu Ali
16 Mart 2012-Sarıgazi

GİZLE BENİ

Sevdana ateş olayım
Gecene güneş olayım
İster isen eş olayım
Al koynuna gizle beni

Jandarmalar peşimdeler
Al koynuna gizle beni
Yatırıp da dizlerine
Birazcık da nazla beni

Uzak yollardan gelmişim
Evine mihman olmuşum
Soğuk da dağda kalmışım
Al koynuna gizle beni

Aşka pranga vururlar
Sevdama karşı dururlar
Tekme tokat savururlar
Al koynuna gizle beni

Jandarmalar peşimdeler
Al koynuna gizle beni
İyi bak Kul Sefili'ye
Oyalama fazla beni

Komünist Ozan
20.01.2020 - Antalya

NEDEN YUH?

Büyük usta Âşık Nesimi Çimen, Sivas'ta yanmadan önce halkın karşısına çıktığında, şöyle diyordu. "Halk ozanı, halkı hiçbir zaman eğlendirmez. Halk ozanı, halkı düşündürür, eğer düşünebiliyorsa bu halk... Ben burada size salt türkü söylemiyorum. Ben size mesaj veriyorum, mesajımı dinleyin"²¹ diyordu.

İşte ben Nesimi Çimen'e ve onun gibilere ozan derim. Halkı uyandırmayan, halkına mesaj vermeyen ozana da ozan mı derim... Çünkü halk ozanı, halkı ile iç içe yaşayandır. Yani düzene kulluk etmeyendir. Düzene yaltaklık edene, düzene boyun eğene ve sözcülüğünü yapan ozana da ozan mı derim. Yeri gelmişken aktarmakta yarar var. Üstat Nesimi Çimen şöyle diyordu: "Her düzen, halkla halkın ozanı arasına duvar koyar. Çünkü halk ozanı düzenin ihane-tini, zulmünü, açığını söyler."²²

Üstadın yukarıda söylediği ne kadar doğru ve yerinde bir tanım, ama bu tanıma uyan, ya da böyle kendini hisseden kaç tane ozan var. Kaç tane ozan kendini bu tanımlamanın içine koyabilir. Bende tam bu noktada, kendini bu tanımın dışında gören ozanlara halkın ozanı mı derim. Halkı ile ozanı arasına duvar ören, onları birbirinden koparmaya çalışan düzene başkaldırıp sesini yükseltmeyen ozanlara ozan mı derim. Ve diyorum ki, yaşadığı topraklar üstünde gelişen toplumsal olaylara kulağını tıkayıp, halkına kulak vermeyen, düzenden yana tavrını koyana ozan ozan mı denir. Maraş'lara, Çorum'lara, Kızıldere'lere, Gazilere, Sivas'lara ve ölüm oruçlarına kulağını tıkayan, tavrını koymayan, başını kaldırmayanlara ozan mı denir. Bu toplumsal olaylara duyarlılık gösterip karşı koymayan ozanlara bu sıfatı kim verir. Halkına sırtını dönerek, halk ozanırım diyene bu sıfat yakışır mı? Diyorum. Bunca zulme, kıyıma, vahşete, haksızlığa karşı yine de düzenle barışık yaşayan, onların sözcülüğünü yapan ozanlara, ozan demek doğru olur mu?

"Ben yönetenlerin horladığı, ama halkının bağrına bastığı ozana ozan derim."²³ Yukarıda alıntısını verdiğim Âşık Mahzunî ozanın tanımını şöyle yapıyor. " Halk ozanı, halkın dertleriyle haşır neşir

21 Ateşte Semaha Durmak / Ali Yıldırım

22 A.g.e.

23 Anadolu'yu kucaklayan ozan Mahsuni Şerif / A. İhsan Aktaş

olan, sorunlarını, isteklerini, duygu ve düşünce sevelerini kısa ve öz sözlerle anlatandır. "24 Ustanın yukarıda yapmış olduğu tanımı açarsak, halkın dertleriyle haşır neşir olan diyor. Peki, öyleyse geçmişte ve günümüzde 3-5 ozandan başka kim bu tanıma uyuyor. Yada kim halkın arasına inip duygu ve düşüncelerine tercüman olup ona yol gösterip öncülük ediyor.

Bir TV kanalında, kendine halk ozanım diyen birisi, eline sazi alanı, ya da biraz sesi güzel olanı ozan diye programa çıkartıyor. Buda yetmez gibi gelenek diye bunlarla atışıyor veya atıştırıyor. Bu atışma esnasında söylenen sözlerin hangisi yukarıda yapılan tanımlamaya uyuyor. Ya da edebi değer taşıyor, halkın sorunlarına aydınlatıcı ışık tutuyor. Bu kendine ozanım diyen şahıslar, hiçbir toplumsal olaya tek satır söz söylemezken, (Sivas olayları, gazi olayları, ölüm oruçları) yine bu kanal aracılığıyla devlete, gericiliğe methiyeler düzmeyi de kendilerine görev sayıyorlar. Buda yetmez gibi TV kanalının sahibini de göklere çıkarmayı unutmuyorlar. Ve bu kadar halktan kopuk, halka dair bir çift sözleri olmayanlar, çıkıyorlar halk ozanınız diyorlar. Halk ozanı, halkı için var olmalıdır, yönetenler ve sermayedarlar için değil. Halk ozanı, halkı için tüm zorluğu göğüsleyendir, sonunda ip-te olsa (Pirsultan Misali)

Bu tanımını saydığım ozanlar, halkın yanında olup halkına öncülük eden ozanları anarşistlikle suçlarken, büyük Usta Mahzunî de bu cezalar bana şereftir diyor. Doğru olanı da budur. Kendine halkın ozanım, onun gözüyüm, kulağıyım diyorsan, o kutsal saydığı halk için yeri geldiğinde ceza çekmeyi bilmelidir ve bunu da Mahzunî gibi şeref saymalıdır. Bir kere kendine halk ozanım diyenlerde, "Pir Sultan'lar, Kör oğlu' lar, Seyraniler,"25 günümüzde de İhsani'ler, Mahzunî'ler, Şah Turna'lar vb. gibi çağlar ötesine uzanabilmek için halkın ve onun çıkarlarını savunanların yanında olmak zorundadırlar.

Kıscacası Halk ozanlığı öyle kolay yutulur lokma değildir. Yani halk ozanım derken, asılmayı da göze alacaksın, yüzülmeyi de. Bunları göze almadan kendine halk ozanım, insanım diyenlere yuh olsun, yuh olsun.

24 A.g.e.

25 Halk şiirinde gerçekçilik / Rıza Zelyut